

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Ютановский детский сад «Ромашка»  
Волоконовского района Белгородской области

Рассмотрено на педагогическом совете  
Протокол №1 от «31» августа 2021г.

Утверждено:  
Заведующий МБДОУ Ютановский детский сад  
«Ромашка» Н.М. Коденко  
Приказ № от «15» августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности**  
**по художественно – эстетическому развитию**  
**«Музыкальная деятельность»**  
**на 2021-2022 учебный год**

Разработала:  
Рубинская Е.В.,  
музыкальный руководитель

с. Ютановка, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1. Пояснительная записка.....	3
1.1.Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.2.Принципы и подходы к формированию.....	6
1.3.Возрастные и психологические особенности воспитанников.....	7
1.4.Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	12
<b>II. Содержательный</b>	
<b>раздел.....</b>	<b>21</b>
2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми.....	21
2.1. Комплексно-тематическое планирование.....	33
2.2.Взаимодействие с родителями.....	39
2.3.Взаимодействие с педагогами.....	43
2.4.Взаимодействие с социумом.....	44
<b>III. Организационный раздел .....</b>	<b>45</b>
3. Организация образовательной деятельности.....	45
3.1 Режим дня.....	51
3.2 Учебный план.....	58
3.3 Схема распределения образовательной деятельности.....	66
3.4 Организация образовательной деятельности в режимных моментах.....	70
3.5 Условия реализации рабочей программы.....	74
3.6 Педагогический мониторинг .....	75
3.7. Методическое обеспечение Программы .....	77
<b>Приложения:</b>	
Приложение № 1 «Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год».....	78
Приложение № 2 «Календарный план воспитательной работы на 2021 – 2022 учебный год».....	108

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ Ютановский детский сад «Ромашка» Волоконовского района Белгородской области в соответствии с основными нормативными документами:

1. Конституцией Российской Федерации;
2. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. №1155;
5. Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р;
7. Рабочей программой воспитания МБДОУ «Ютановский детский сад «Ромашка»;
8. Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Ютановский детский сад «Ромашка»;
9. СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
10. СанПин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)
11. Приказом департамента образования Белгородской области от 6.03.2014 года №745 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС в дошкольном образовании»;
12. Приказом управления образования администрации муниципального района Волоконовский район Белгородской области от 31.03.2014 года №361 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС в дошкольном образовании»
13. Уставом МБДОУ Ютановский детский сад «Ромашка» Волоконовского района Белгородской области

Основной формой организации обучения с детьми является организованная образовательная деятельность (ООД), а так же воспитательная работа.

Программа направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни интереса к физической культуре, а также на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре Программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО.

#### **Основные направления воспитания:**

1. Патриотическое направление (Ценности Родины и природы)
2. Социальное направление (Ценности человека, семьи, дружбы)
3. Познавательное направление (Ценность знания).
4. Физическое и оздоровительное направление (Ценность здоровья)
5. Трудовое направление (Ценность труда)
6. Этико-эстетическое направление (Ценности культуры и красоты)

Материал Программы распределяется по возрастным дошкольным группам (дети от 2 до 7 лет) и видам музыкальной деятельности.

Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми и реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Программа предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности. Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально – образовательный процесс формируется из различных программных сборников, которые перечислены в списке литературы. Репертуар - является вариативным компонентом программы и может изменяться, дополняться, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей младшей группы, средней, старшей, подготовительной к школе группе.

#### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Содержание Программы направлено на реализацию целей и задач:

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи программы:**

- создание условий для эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений и навыков;
- обогащать и расширять художественный опыт детей;
- поддерживать всестороннее развитие музыкальных способностей; - заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, индивидуальных способностей);
- приобщать детей к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через звуки, движения, жесты, мимику;
- поддерживать стремление детей к творчеству.
- обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития, использовать материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России, жителям Белгородской области, Волоконовского района;

- учитывать в организации и содержании воспитательно-образовательного процесса природно-географическое и культурно-историческое своеобразие России, Белгородской области, Волоконовского района, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа построена на следующих **принципах**:

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
3. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
4. Сотрудничество ДООУ с семьей.
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в музыкально – творческой деятельности.
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Воспитательная работа строится с учетом следующих принципов:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

-принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной). Для достижения цели, задач и усвоения содержания Программы необходимо опираться на следующие педагогические принципы: наглядность, доступность – обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному; систематичность; - индивидуальный подход – учет особенностей восприятия каждого ребенка; В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Формирование Программы основано на следующих **подходах**: разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников; - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации; - развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.

### **1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников. Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.**

На третьем году жизни происходит дальнейшее развитие музыкальности, эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствуется музыкальная память и мышление. Дети помнят и узнают многие музыкальные произведения. Особенно легко дети воспринимают доступные им музыкальные произведения, вплетенные в канву небольшого рассказа. Формируются музыкально – сенсорные способности ребенка, он начинает разбираться в элементарных средствах музыкальной выразительности. В течение третьего года возрастает активность детей в музыкальной деятельности. Малыш получает удовольствие от пения, подпевает концы фраз, поет несложные песенки. Большинство детей поет песню выразительно, напевно, но неточно передают ее мелодию. Успешно проходят движения под музыку, поскольку расширяются двигательные возможности. Любят танцевать под пение взрослых, а также под инструментальную музыку, без атрибутов и с ними. Пляски исполняют, стоя в кругу, в паре, по одному. Двигаться в хороводе им пока еще трудно. Дети способны активно участвовать в музыкально – сюжетных играх. В этом возрасте дети готовы к

музыкально – творческим проявлениям как в пении. Так и в играх – драматизациях.

### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет**

На четвертом году жизни интенсивно формируются основы его личности. Ребенок с удовольствием слушает музыку, связанную по содержанию с его родным домом, с образами его любимых мамы, папы, бабушки, дедушки, домашних животных, игрушек, с природным окружением. Продолжается становление музыкального восприятия, Внимание ребенка делается все более произвольным, поэтому он может слушать музыкальное произведение (непродолжительное), до конца. В этом возрасте у малыша уже достаточен объем музыкально – слуховых представлений. Большинство детей помнят, узнают, называют довольно много знакомых музыкальных произведений, что свидетельствует об обогащении музыкальной памяти. Дети различают музыку первичных жанров (песня, танец, марш), а также некоторые разновидности песни (колыбельная, плясовая). Восприятие музыки становится не только более эмоциональным, но и дифференцированным: Дети без труда различают контрастные регистры, темпы, динамические оттенки. Осваивают музыкально -дидактические игры, упражнения. Но пока еще произвольность поведения только формируются, музыкальная деятельность имеет неустойчивый характер. Ребенок по – прежнему не может долго слушать музыку, и продолжительность ее звучания должна быть четко регламентирована. Движения под музыку становятся более координированными. Проявляется умение менять движения в связи со сменой характера музыки. В свободных плясках, как правило, движения остаются однотипными, но выполняются с радостью. Довольно слаба ориентировка в зале, продолжительность игры, танца небольшая. Однако все это не снижает интереса детей и их возможности в овладении движениями под музыку. Этот вид музыкальной деятельности является для них одним из наиболее привлекательных. В этом возрасте ребенок с удовольствием пробует импровизировать на различных музыкальных инструментах и игрушках. Он с любопытством обследует музыкальные инструменты.

### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет**

Определенный слуховой опыт позволяет дошкольнику активно проявлять себя в процессе слушания музыки как вокальной, так и инструментальной. Восприятию музыки продолжает помогать иллюстрации. Ребенок способен запоминать, узнавать называть многие знакомые ему произведения, что свидетельствует о состоявшемся развитии музыкальной памяти. Однако необходимо помнить, что у ребенка еще продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легко ранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось, поэтому музыка не должна быть громкой и продолжительной по звучанию.

Ребенок по- прежнему проявляет интерес к пению, любит петь вместе со сверстниками и взрослыми, а также самостоятельно. Осознанно



использует в пении средство выразительности: музыкальные (высота звука, динамические оттенки) и немзыкальные (выразительная мимика). Правильно пропевает мелодии отдельных, небольших фраз песни, контрастные низкие и высокие звуки, соблюдает несложный ритмический рисунок. Певческий диапазон в пределах ре-ля первой октавы. Голосовой аппарат ребенка не сформирован, дыхание слабое и короткое, дикция у многих детей остается нечеткой, но несмотря на это дошкольника можно успешно обучать пению.

Продолжается дальнейшее физическое развитие ребенка, он изменяется внешне, становится более стройным, пропорционально сложенным, в области музыкально – ритмических движений у него появляются новые возможности: движения под музыку делаются более легким и ритмичными, удаются довольно сложные движения, качество исполнения движений повышается. Вместе с тем, возможности детей этого возраста в музыкально – ритмической деятельности по – прежнему остаются сравнительно небольшими: легкость движений относительна, синхронность движений в паре, в подгруппе вызывает затруднения, выразительность движений не достаточна, длительность игры и пляски не продолжительна. Однако все это не снижает интерес детей и их возможности в освоении музыкальных игр, танцев, хороводов.

Ребенок проявляет большой интерес к овладению игрой на детских музыкальных инструментах и игрушках. В этом возрасте дошкольники лучше, чем малыши разбираются в тембровых, звуковысотных, динамических особенностях звучания различных инструментов, могут их сравнивать, выделять из многих других. К этому времени у детей улучшается координация движения руки, обогащается слуховой опыт, поэтому они уже способны воспроизводить на одной пластинке металлофона элементарные ритмические рисунки.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти, развивается образное мышление, увеличивается устойчивость внимания. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. В среднем дошкольном возрасте улучшается

произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

В среднем дошкольном возрасте благодаря возросшей самостоятельности и накопленному музыкальному опыту ребенок становится активным участником танцевальной, певческой, инструментальной деятельности. Умение понять характер и настроение музыки вызывает у ребенка потребность и желание попробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Ребенок 5-6 лет отличается большой самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. Значительно возрастает активность детей, они очень энергичны, подвижны, эмоциональны. У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь. Улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара.

Интенсивно продолжают развиваться музыкально – сенсорные способности. Ребята могут различать выразительные отношения музыкальных звуков, активизируется ладо -высотный слух. Развивается музыкальное мышление, ребенок анализирует и оценивает сложное музыкальное произведение, может сравнивать, обобщать. В этом возрасте у детей проявляется стойкое чувство ансамбля. Прежде всего ритмического, они физически и психически готовы осваивать далее игру на ведущем детском музыкальном инструменте, металлофоне, и на других, доступных их возрасту и возможностям.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и

понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.

Однако все перечисленные особенности проявляются индивидуально, и в целом дети шестого года жизни ещё требуют бережного и внимательного отношения: они быстро утомляются, устают от монотонности. Эти возрастные особенности необходимо учитывать при планировании и организации музыкальных образовательных ситуаций.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

Подвижные энергичные дети активны во всех видах музыкально-художественной деятельности. К этому времени у ребят уже имеется большой объем музыкальных и двигательных навыков и происходит их дальнейшее закрепление. Ребенок инициативен и активен как в музыкально – игровом, так и в танцевальном творчестве. Дети могут подгруппой придумать новый танец (в основном из знакомых движений), а также с удовольствием импровизируют в свободных плясках. В этот период у них качественно меняются психофизиологические возможности: голос становится звонким, движения – ещё более координированными, увеличивается объём внимания и памяти, совершенствуется речь. У детей возрастает произвольность поведения, формируется осознанный интерес к музыке, значительно расширяется музыкальный кругозор. Новые качества позволяют реализовывать более сложные задачи музыкального развития детей. Дети этого возраста приобретают более широкий кругозор, достаточный уровень интеллектуального развития и музыкального образования, обладают заметными возможностями, чтобы слушать довольно сложные музыкальные произведения. К этому времени у них имеется значительный объем музыкальных впечатлений, они знают некоторых композиторов, избирательно относятся к музыке, мотивируют свой выбор. Дети способны прослушивать относительно крупные музыкальные произведения, чувствовать их форму, вслушиваться в интонационные ходы и ритмические особенности, осознавать характер музыки. Ребенок способен анализировать музыкальное произведение, сравнивать выделять, обобщать

отдельные особенности музыкального языка и речи. У дошкольников достаточно развит психологический механизм восприятия музыки: эмоциональная отзывчивость на музыку, музыкальный слух, память. Музыкальное мышление как обобщенное качество музыкального восприятия, способность к творчеству. Таким образом, у выпускников детского сада большие возможности для дальнейшего приобщения к музыке различных стилей и эпох. В этом возрасте ребенок обладает существенными возможностями для проявления себя в пении, он обладает достаточно окрепшим голосовым аппаратом, хотя голосовые связки не сформированы окончательно. Диапазон у большинства дошкольников в пределах октавы до (первой)- до (второй). Большинство ребят имеют большой запас песен, выделяют любимые, испытывают эстетическое наслаждение при удачном исполнении песни. Дети могут самостоятельно петь подолгу, однако это не всегда желательно. Взрослым необходимо постоянно заботиться об охране детского голоса. В этом возрасте дети достигают кульминации развития движений, в том числе и под музыку – движения делаются легкими, изящными, пластичными. В движении под музыку дети легко ориентируются в композиции игры, в форме исполняемого танца, в характере музыки, а также пластично передают не только изобразительные, но и выразительные особенности музыки. В этом возрасте дети в совершенстве постигают игру на том инструменте, на котором они играют второй – третий год, они могут с удовольствием осваивать пьесы, где необходимо играть на пластинках, расположенных одна за другой. Дети охотно участвуют в выступлении оркестра, с радостью импровизируют на знакомых инструментах, вслушиваясь в мелодию, однако подбирать на слух могут лишь музыкально одаренные. В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

#### **1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка и базируются на

положениях ФГОС ДО, а также целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

### 2-3 года

<b>Слушание музыки</b>	Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
<b>Пение</b>	Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Передает игровые образы: идёт медведь, скачет заяка, летают птички и т. д.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

### 3–4 года

<b>Слушание музыки</b>	Умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развита способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение силе звучания мелодии (громко, тихо). Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
<b>Пение</b>	Развиты певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми. Чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание. Сформированы навыки основных движений (ходьба и бег). Умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Качественно исполняет танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой. Развито умение кружиться в парах, выполнять прямой

	<p>галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Развиты навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и т. д.</p>
<p><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b></p>	<p>Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.</p> <p>Умеет точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<p>Знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>

#### 4–5 лет

<p><b>Слушание музыки</b></p>	<p>Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца). Чувствует характер музыки, узнаёт знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развита способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>
<p><b>Пение</b></p>	<p>Умеет выразительно петь, петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Старается петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p>
<p><b>Песенное творчество</b></p>	<p>Умеет самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>
<p><b>Музыкально-</b></p>	<p>Сформирован навык ритмичного движения в</p>

<b>ритмические движения</b>	соответствии с характером музыки. Самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Владеет танцевальными движениями: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Сформированы навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий и стремительный).
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Развито умение инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### 5–6 лет

<b>Слушание музыки</b>	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Запоминает и узнаёт мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Различает звуки по высоте, в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
<b>Пение</b>	Поёт легким звуком в диапазоне от ре первой октавы до второй октавы, берёт дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчётливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передаёт характер мелодии, поёт умеренно, громко и тихо. Развит навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера. Развит песенный музыкальный вкус.
<b>Песенное</b>	Умеет импровизировать мелодию на заданный текст.

<b>творчество</b>	Сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Развито чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами. Умеет исполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Умеет инсценировать песни; учится изображать сказочных животных и птиц.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b>	Развито танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни. Умеет инсценировать содержание песен, хороводов.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развито творчество, самостоятельно активно действует.

### 6 – 7 лет

<b>Слушание музыки</b>	Различает жанры музыкальных произведений (опера, концерт, симфонический оркестр). Запоминает и узнаёт мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза) Узнает мелодию Государственного гимна Российской Федерации. Различает звуки по высоте в пределах квинты-терции; звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
<b>Пение</b>	Поёт легким звуком в диапазоне от «до» первой октавы



	<p>до «ре» второй октавы, берёт дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, удерживает дыхание до конца фразы, своевременно начинает и заканчивает песню, обращает внимание на артикуляцию, эмоционально передаёт характер мелодии, поёт умеренно, громко и тихо.</p> <p>Развит навык сольного и коллективного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера. Развит песенный музыкальный вкус.</p>
<b>Песенное творчество</b>	<p>Умеет придумывать мелодии, используя в качестве образцы русских народных песен.</p> <p>Самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Умеет исполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд).</p>
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b>	<p>Развито танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни, выразительно действует с воображаемым предметом. Проявляет активность и самостоятельность.</p> <p>Умеет инсценировать содержание песен, хороводов.</p>
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	<p>Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных</p>

	инструментах; трещотках, погремушках, треугольниках. Исполняет музыкальные произведения в оркестре и ансамбле. Развито творчество, самостоятельно активно действует.
--	---

Таким образом. результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей  
раннего возраста (до 3 лет)**

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление	Ценности	Показатели
-------------	----------	------------

воспитания		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</p> <p>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляющий позицию «Я сам!».</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.</p> <p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> <p>Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т.</p> <p>Стремящийся быть опрятным.</p> <p>Проявляющий интерес к физической активности.</p>

		Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к с
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе основе уважения к людям труда, результатам деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

## II. Содержательный раздел

### 2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми.

#### 1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет

Виды музыкальной деятельности	Образовательные задачи
Слушание	Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).
Пение	Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
Музыкально-ритмические движения	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты и т.д.). Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения, с изменением характера музыки или содержания песни.

К концу года дети узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий); вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы; двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки; умеют выполнять

движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан.

Музыкальное развитие детей осуществляется в ходе непрерывной образовательной деятельности 2 раза в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (в соответствии с требованиями Сан-ПиН) и в повседневной жизни.

## 2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет

Виды музыкальной деятельности	Образовательные задачи
<b>Слушание</b>	<p>Формировать представления об отражении в музыке (народной, классической, современной) чувств, настроений, образов, явлений окружающей среды, связанной с жизнедеятельностью детей. Содействовать формированию интереса к музыке, музыкальных впечатлений, представлений об образной природе музыки, имеющей яркий конкретный образ без развития. Дать представление о малых жанрах музыки (песня, танец, марш) и отдельных видах песни (колыбельная и плясовая).</p> <p>Формировать умение воспринимать характер музыки (веселый – грустный), интонации (вопрос - ответ) и изобразительные средства: темп (быстро – медленно), регистр (высоко – низко), динамика (тихо - громко), тембр (глухой - звонкий).</p> <p>Развивать музыкально-сенсорное восприятие: звуковысотность (не менее октавы); длительность (простые ритмические рисунки); тембр (звучание 2–3 муз. инструментов); динамика (тихо - громко).</p>
<b>Пение</b>	<p>Воспринимать песни народного, классического и современного репертуара, различного по характеру и тематике, связанного с образами родной семьи, дома, воспитывать любовь к семье. Развивать интерес к песне, потребность в пении, воспринимать выразительные средства в песнях различных жанров (плясовая – колыбельная). Диапазон ре (ми) - ля (си).</p> <p>Формировать умение выразительно исполнять песни различного характера и содержания. Формировать певческие умения: напевность, протяжность пения; внятность; правильное интонирование.</p> <p>Петь слаженно, начинать после вступления. Петь коллективно, по одному, вдвоем, с музыкальным сопровождением и без.</p>
<b>Песенное творчество</b>	<p>Побуждать к музыкально-творческим проявлениям, импровизируя своё имя, интонации вопроса, ответа, звук дождика и т.д. Формировать умение допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p>Побуждать к выразительному исполнению движений, меняя их соответственно изменению частей музыкально произведения, чувствовать начало и окончание каждой из них. Запоминать последовательность движений. Овладевать способами выполнения основных движений и умением согласовывать их с музыкой: ходьба бодрым шагом, спокойная; бег лёгкий; прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. Побуждать передавать характерные движения</p>

<p><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b></p>	<p>музыкально-игрового образа. Овладеть танцевальными движениями и шагами: народного танца (простой хороводный шаг, выставление правой ноги на пятку, притопывание правой ногой, прыжки на двух ногах, кружение вправо, несложные хлопки, помахивание вверху платочком); детского бального танца (лёгкий бег на носочках, прямой галоп, ритмичные хлопки под музыку, выставление правой ноги на носок, кружение в паре в «лодочке», движения с атрибутами); современного детского игрового танца (элементарные шаги и движения для рук и ног). Двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения (с предметами, игрушками, без них). Формировать навыки ориентировки в пространстве. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.</p>

К концу года дети могут:

- слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечать изменения в звучании (тихо - громко);
- петь, не отставая и не опережая друг друга;
- выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Музыкальное развитие детей осуществляется в ходе непрерывной образовательной деятельности 2 раза в неделю по 15 минут, в соответствии с требованиями СанПиН и в повседневной жизни.

### **3. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет**

<p><b>Виды музыкальной деятельности</b></p>	<p><b>Образовательные задачи</b></p>
<p><b>Слушание</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Воспринимать и различать характер музыки, имеющей два контрастных образа. Формировать представление об образной природе музыки, имеющей яркий художественный образ в развитии. Знакомить с некоторыми моментами жизни</p>



	<p>композиторов, их творчества. Воспитывать любовь к родному городу, краю.</p> <p>Закреплять представления о первичных жанрах в музыке и их видах: (народная песня – колыбельная, плясовая, хороводная; танец – народная пляска, вальс; марш – игрушечный, солдатский).</p> <p>Воспринимать и различать характер музыки (спокойный – задорный), интонации (просящая – сердитая), средства музыкальной выразительности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- темп (быстрый, умеренно-медленный, медленный);</li> <li>- регистр (высокий, средний, низкий);</li> <li>- динамика (громко, умеренно громко, тихо);</li> <li>- тембр (нежный, звучный, яркий).</li> </ul> <p>Развивать музыкально-сенсорное восприятие.</p> <p>Различать звучание разных регистров (высокий, средний, низкий).</p> <p>Развивать ритмический слух детей, передавать заданный ритмический рисунок (половинные, четвертные и восьмые длительности).</p> <p>Развивать звуковысотный слух, умение различать звуки высоты (в пределах квинты-септимы).</p> <p>Развивать тембровый слух (умение различать звучание металлофона, треугольника, колокольчика).</p> <p>Развивать динамический слух детей (громко, умеренно громко и тихо).</p> <p>Формировать у детей отношение к музыке в суждениях, моделировать характер музыки. Побуждать передавать характер музыки в движении, рисунке.</p> <p>Развивать восприятие песен народного, классического и современного репертуара, разнообразного по характеру и содержанию, связанного с образами семьи, с жизнедеятельностью детей.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Пение</b></p>          <p style="text-align: center;"><b>Песенное творчество</b></p>	<p>Поддерживать интерес к пению, сравнивать различные песни (колыбельная, плясовая, марш). Формировать умение выразительно исполнять детский репертуар различной тематики и содержания.</p> <p>Продолжать формировать певческие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильная осанка;</li> <li>- напевность и отрывистое звучание;</li> <li>- чёткая артикуляция;</li> </ul> <p>Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Побуждать к песенной импровизации своего имени и простейших интонаций.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Музыкально-ритмические движения</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно).</p> <p>Осваивать основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба высоким шагом;</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спокойная ходьба;</li> <li>- ходьба на носочках;</li> <li>- бег легкий;</li> <li>- прямой галоп;</li> <li>- прыжки на двух ногах;</li> <li>- подскоки;</li> <li>- пружинка.</li> </ul> <p>Танцевальные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- русский народный танец (простой хороводный шаг, дробный шаг тройные дробы, ковырялочка, присядка, хлопки с разведением рук в стороны);</li> <li>- детский балльный танец (легкий бег на носочках, выставление на носочек правой и левой ноги, легкие повороты вправо и влево, хлопки и притопы);</li> <li>- современный детский танец (повороты корпуса вправо и влево, разнообразные ритмические хлопки и прыжки).</li> </ul> <p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p><b>Инструментальное творчество</b></p>	<p>Продолжать развивать восприятие музыкальных произведений, исполненных на инструментах (металлофоне, бубне, деревянных ложках, барабане, треугольнике и т. д.).</p> <p>Продолжать осваивать способы игры на металлофоне на 1-2-х пластинах.</p> <p>Способствовать мягкому движению кисти руки, лёгкому удару молоточком. Побуждать играть в шумовом ансамбле слаженно, ритмично, вовремя.</p> <p>Побуждать детей к творческой импровизации на металлофоне своего имени и т. д.</p>

К концу года дети могут:

- внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением;
- узнавать песни по мелодии;
- различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы);
- петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение;
- выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы; играть на металлофоне простейшие мелодии

Музыкальное развитие детей осуществляется в непрерывной образовательной деятельности 2 раза в неделю по 20 минут, в соответствии с требованиями СанПиН, и в повседневной жизни.

#### 4. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет

Виды музыкальной деятельности	Образовательные задачи
<b>Слушание</b>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Воспринимать и различать характер музыки, имеющей два контрастных образа.</p> <p>Формировать представление об образной природе музыки, имеющей яркий художественный образ в развитии. Знакомить с некоторыми моментами жизни композиторов, их творчества. Воспитывать любовь к родному городу, краю.</p> <p>Закреплять представления о первичных жанрах в музыке и их видах (народная песня – колыбельная, плясовая, хороводная; танец – народная пляска, вальс; марш – игрушечный, солдатский).</p> <p>Воспринимать и различать характер музыки (спокойный – задорный), интонации (просящая – сердитая), средства музыкальной выразительности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- темп (быстрый, умеренно-медленный, медленный);</li> <li>- регистр (высокий, средний, низкий);</li> <li>- динамика (громко, умеренно громко, тихо);</li> <li>- тембр (нежный, звучный, яркий).</li> </ul> <p>Развивать музыкально-сенсорное восприятие.</p> <p>Различать звучание разных регистров (высокий, средний, низкий).</p> <p>Развивать ритмический слух детей, передавать заданный ритмический рисунок (половинные, четвертные и восьмые длительности).</p> <p>Развивать звуковысотный слух, умение различать звуки высоты (в пределах квинты-септимы).</p> <p>Развивать тембровый слух (умение различать звучание металлофона, треугольника, колокольчика).</p> <p>Развивать динамический слух детей (громко, умеренно громко и тихо).</p> <p>Формировать у детей отношение к музыке в суждениях, моделировать характер музыки. Побуждать передавать характер музыки в движении, рисунке.</p> <p>Развивать восприятие песен народного, классического и современного репертуара, разнообразного по характеру и содержанию, связанного с образами семьи, с жизнедеятельностью детей.</p> <p>Поддерживать интерес к пению, сравнивать различные песни (колыбельная, плясовая, марш).</p>
<b>Пение</b>	<p>Формировать умение выразительно исполнять детский репертуар различной тематики и содержания.</p> <p>Продолжать формировать певческие умения:</p>

<p style="text-align: center;"><b>Песенное творчество</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильная осанка;</li> <li>- напевность и отрывистое звучание;</li> <li>- чёткая артикуляция;</li> <li>- правильно интонировать мелодию песни</li> </ul> <p>Петь слаженно, в ансамбле, сольно, с сопровождением и без него. Продолжать развивать восприятие согласованности музыки и движений, упражнений, игр, танцев, хороводов народного, классического и современного репертуара разнообразного характера и содержания, связанного с жизнедеятельностью детей.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Побуждать к песенной импровизации своего имени и простейших интонаций.</p>
<p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно). Осваивать основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба высоким шагом;</li> <li>- спокойная ходьба;</li> <li>- ходьба на носочках;</li> <li>- бег легкий;</li> <li>- прямой галоп;</li> <li>- прыжки на двух ногах;</li> <li>- подскоки;</li> <li>- пружинка.</li> </ul> <p>Танцевальные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- русский народный танец (простой хороводный шаг, дробный шаг тройные дробы, ковырялочка, присядка, хлопки с разведением рук в стороны);</li> <li>- детский бальный танец (лёгкий бег на носочках, выставление на носочек правой и левой ноги, лёгкие повороты вправо и влево, хлопки и притопы);</li> <li>- современный детский танец (повороты корпуса вправо и влево, разнообразные ритмические хлопки и прыжки).</li> </ul> <p>Развивать эмоционально-образное исполнение музыкально-игровых упражнений и сенок, используя мимику и пантомиму. Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Инструментальное творчество</b></p>	<p>Продолжать развивать восприятие музыкальных произведений, исполненных на инструментах (металлофоне, бубне, деревянных ложках, барабане, треугольнике и т. д.).</p> <p>Продолжать осваивать способы игры на металлофоне на 1-2-х пластинах.</p> <p>Учить мягкому движению кисти руки, лёгкому удару молоточком. Побуждать играть в шумовом ансамбле слаженно, ритмично,</p>

	вовремя Побуждать детей к творческой импровизации на металлофоне своего имени и т.д.
--	---

К концу года дети могут:

- различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- петь без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, петь в сопровождении музыкального инструмента;
- ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении;
- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов действовать, не подражая друг другу;
- играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Музыкальное развитие детей осуществляется в непрерывной образовательной деятельности 2 раза в неделю по 25 минут, в соответствии с требованиями СанПиН и в повседневной жизни.

## 5. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет

Виды музыкальной деятельности	Образовательные задачи
<b>Слушание</b>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее.</p> <p>Воспринимать и различать характер музыки, имеющей два контрастных образа. Формировать представление об образной природе музыки, имеющей яркий художественный образ в развитии. Знакомить с некоторыми моментами жизни композиторов, их творчества. Воспитывать любовь к родному городу, краю.</p> <p>Закреплять представления о первичных жанрах в музыке и их видах (народная песня – колыбельная, плясовая, хороводная; танец – народная, пляска, вальс; марш – игрушечный, солдатский).</p> <p>Воспринимать и различать характер музыки (спокойный – задорный), интонации (просящая – сердитая), средства музыкальной выразительности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- темп (быстрый, умеренно-медленный, медленный);</li> <li>- регистр (высокий, средний, низкий);</li> <li>- динамика (громко, умеренно громко, тихо);</li> <li>- тембр (нежный, звучный, яркий).</li> </ul> <p>Развивать музыкально-сенсорное восприятие.</p> <p>Различать звучание разных регистров (высокий, средний, низкий).</p> <p>Развивать ритмический слух детей, передавать заданный ритмический рисунок (половинные, четвертные и восьмые</p>

	<p>длительности).</p> <p>Развивать звуковысотный слух, умение различать звуки высоты (в пределах квинты-септимы).</p> <p>Развивать тембровый слух (умение различать звучание металлофона, треугольника, колокольчика).</p> <p>Развивать динамический слух детей (громко, умеренно громко и тихо).</p> <p>Формировать у детей отношение к музыке в суждениях, моделировать характер музыки. Побуждать передавать характер музыки в движении, рисунке.</p>
<b>Пение</b>	<p>Развивать восприятие песен народного, классического и современного репертуара, разнообразного по характеру и содержанию, связанного с образами семьи, с жизнедеятельностью детей. Совершенствовать умение выразительно исполнять детский репертуар различной тематики и содержания.</p> <p>Совершенствовать певческие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильная осанка;</li> <li>- напевность и отрывистое звучание;</li> <li>- чёткая артикуляция;</li> <li>- дыхание (короткие фразы на одном дыхании);</li> <li>- правильно интонировать мелодию песни</li> </ul> <p>Петь слаженно, в ансамбле, сольно, с сопровождением и без него.</p> <p>Совершенствовать восприятие согласованности музыки и движений, упражнений, игр, танцев, хороводов народного, классического и современного репертуара разнообразного характера и содержания, связанного с жизнедеятельностью детей.</p>
<b>Песенное творчество</b>	<p>Способствовать активизации самостоятельного сочинения мелодий.</p> <p>Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Побуждать к песенной импровизации своего имени и несложных интонаций.</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения, выполнение перестроений.</p> <p>Осваивать основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба высоким шагом;</li> <li>- спокойная ходьба;</li> <li>- ходьба на носочках;</li> <li>- бег легкий;</li> <li>- прямой галоп;</li> <li>- прыжки на двух ногах;</li> <li>- подскоки;</li> <li>- пружинка.</li> </ul> <p>Танцевальные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- русский народный танец (простой хороводный шаг, дробный шаг тройные дроби, ковырялочка, присядка, хлопки с разведением рук в стороны);</li> <li>- детский бальный танец (лёгкий бег на носочках, выставление на</li> </ul>

	<p>носочек правой и левой ноги, лёгкие повороты вправо и влево, хлопki и притопы);</p> <p>- современный детский танец (повороты корпуса вправо и влево, разнообразные ритмические хлопki и прыжки).</p>
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	<p>Совершенствовать эмоционально-образное исполнение музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму. Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.</p>
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	<p>Совершенствовать восприятие музыкальных произведений, исполненных на инструментах (металлофоне, бубне, деревянных ложках, барабане, треугольнике и т.д.).</p> <p>Продолжать осваивать способы игры на металлофоне на 1-2-х пластинах.</p> <p>Учить мягкому движению кисти руки, лёгкому удару молоточком. Активизировать желание играть в шумовом ансамбле слаженно, ритмично.</p>
<b>Инструментальное творчество</b>	<p>Совершенствовать творческую импровизацию на металлофоне.</p>

К концу года дети могут:

- узнавать мелодию Государственного гимна РФ;
- различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- различать части произведения;
- внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения;
- определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей;
- выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр, в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы;
- слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы;
- выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках;
- петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию;
- воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом;
- сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание;
- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами;
- передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;

- самостоятельно начинать движение после музыкального вступления;
- активно участвовать в выполнении творческих заданий;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами;
- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу;
- исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Музыкальное развитие детей осуществляется в непрерывной образовательной деятельности 2 раза в неделю по 30 минут, в соответствии с требованиями СанПиН и в повседневной жизни.

### **Содержание воспитательной работы по Этико-эстетическому направлению воспитания.**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;



- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

-выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

-уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;

-организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

-формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

-реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## 2.1. Комплексно-тематическое планирование

### Календарно-тематическое планирование первая младшая группа

	Сентябрь	Итоговые мероприятия
с 01.09.2021 по 10.09.2021	До свидания лето, здравствуй детский сад.	Экскурсия
с 13.09.2021 по 30.09.2021	Осень (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).	Праздник осени, выставка детского творчества, сбор осенних листьев.
	<b>Октябрь</b>	
с 01.10.2021 по 15.10.2021	Я в мире человек.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей, игра «Кто у нас хороший»
с 18.10.2021 по 29.10.2021	Мой дом, мой посёлок.	Выставка детского творчества

	<b>Ноябрь</b>	
с 01.11.2021 по 12.11.2021	Дружба, учимся общаться друг с другом.	Выставка детского творчества
с 15.11.2021 по 30.11.2021	Кто, как готовится к зиме.	Выставка детского творчества
	<b>Декабрь</b>	
с 01.12.2021 по 17.12.2021	Зима (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества
с 20.12.2021 по 31.12.2021	Новогодний калейдоскоп.	Новогодний утренник
	<b>Январь</b>	
с 10.01.2022 по 14.01.2022	В гостях у сказки.	Развлечение «В гостях у сказки»
с 17.01.2022 по 28.01.2022	Зима. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Февраль</b>	
с 31.01.2022 по 11.02.2022	Зима. Дикае животные и птицы.	Выставка детского творчества
с 14.02.2022 по 28.02.2022	День защитника Отечества.	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества
	<b>Март</b>	
с 01.03.2022 по 11.03.2022	Мамин день.	Праздник 8 марта, выставка детского творчества
с 14.03.2022 по 31.03.2022	Народная игрушка.	Игры-забавы
	<b>Апрель</b>	
с 01.04.2022 по 15.04.2022	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества, праздник весны
с 18.04.2022 по 29.04.2022	Весна. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Май</b>	
с 04.05.2022 по 13.05.2022	Весна. Дикае животные и птицы.	Праздник птиц
с 16.05.2022 по 31.05.2022	Здравствуй, лето.	Выставка детского творчества

### Календарно-тематическое планирование (вторая младшая группа)

	<b>Сентябрь</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
--	-----------------	-----------------------------

с 01.09.2021 по 10.09.2021	До свидания лето, здравствуй детский сад.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
с 13.09.2021 по 30.09.2021	Осень (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).	Праздник осени, выставка детского творчества, сбор осенних листьев.
	<b>Октябрь</b>	
с 01.10.2021 по 15.10.2021	Я и моя семья.	Спортивное развлечение.
с 18.10.2021 по 29.10.2021	Мой дом, мой посёлок.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
	<b>Ноябрь</b>	
с 01.11.2021 по 12.11.2021	Дружба, учимся общаться друг с другом.	Выставка детского творчества
с 15.11.2021 по 30.11.2021	Кто, как готовится к зиме.	Выставка детского творчества
	<b>Декабрь</b>	
с 01.12.2021 по 17.12.2021	Зима (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).	Выставка детского творчества.
с 20.12.2021 по 31.12.2021	Новогодний калейдоскоп.	Новогодний утренник.
	<b>Январь</b>	
с 10.01.2022 по 14.01.2022	В гостях у сказки.	Развлечение «В гостях у сказки».
с 17.01.2022 по 28.01.2022	Зима. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества.
	<b>Февраль</b>	
с 31.01.2022 по 11.02.2022	Зима. Дикая животные и птицы.	Выставка детского творчества.
с 14.02.2022 по 28.02.2022	День защитника Отечества.	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.
	<b>Март</b>	
с 01.03.2022 по 11.03.2022	8 Марта.	Праздник 8 марта, выставка детского творчества.
с 14.03.2022 по 31.03.2022	Знакомство с народной культурой и традициями..	Выставка детского творчества.
	<b>Апрель</b>	
с 01.04.2022 по 15.04.2022	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества, праздник

		весны.
с 18.04.2022 по 29.04.2022	Весна. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества.
	<b>Май</b>	
с 04.05.2022 по 13.05.2022	Весна. Дикие животные и птицы.	Праздник птиц.
с 16.05.2022 по 31.05.2022	Здравствуй, лето.	Выставка детского творчества.

### Календарно-тематическое планирование (средняя группа)

	<b>Сентябрь</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
с 01.09.2021 по 10.09.2021	До свидания лето, здравствуй детский сад . (День знаний).	День знаний. Конкурсы, викторины
с 13.09.2021 по 30.09.2021	Осень (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).	Праздник осени, выставка детского творчества
	<b>Октябрь</b>	
с 01.10.2021 по 15.10.2021	Я в мире человек.	День здоровья, выставка детского творчества
с 18.10.2021 по 29.10.2021	Мой дом, мой посёлок, моя страна.	Спортивный праздник, выставка детского творчества
	<b>Ноябрь</b>	
с 01.11.2021 по 12.11.2021	Дружба, учимся общаться друг с другом.	Выставка детского творчества
с 15.11.2021 по 30.11.2021	Кто, как готовится к зиме.	Выставка детского творчества
	<b>Декабрь</b>	
с 01.12.2021 по 17.12.2021	Зима (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).	Выставка детского творчества
с 20.12.2021 по 31.12.2021	Новогодний калейдоскоп.	Новогодний утренник.
	<b>Январь</b>	
с 10.01.2022 по 14.01.2022	В гостях у сказки.	Развлечение «В гостях у сказки».
с 17.01.2022 по 28.01.2022	Зима. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Февраль</b>	
с 31.01.2022 по	Зима. Дикие животные и птицы.	Выставка детского

11.02.2022		творчества
с 14.02.2022 по 28.02.2022	День защитника Отечества.	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.
	<b>Март</b>	
с 01.03.2022 по 11.03.2022	8 Марта..	Праздник 8 марта, выставка детского творчества.
с 14.03.2022 по 31.03.2022	Знакомство с народной культурой и традициями.	Выставка детского творчества
	<b>Апрель</b>	
с 01.04.2022 по 15.04.2022	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества, праздник весны.
с 18.04.2022 по 29.04.2022	Весна. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Май</b>	
с 04.05.2022 по 13.05.2022	Весна. Дикие животные и птицы. (День Победы).	Праздник птиц.
с 16.05.2022 по 31.05.2022	Здравствуй, лето.	Выставка детского творчества.

### Календарно-тематическое планирование (старшая группа, старшая логопедическая группа)

	<b>Сентябрь</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
с 01.09.2021 по 10.09.2021	До свидания лето, здравствуй детский сад . (День знаний).	День знаний. Конкурсы, викторины
с 13.09.2021 по 30.09.2021	Осень (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).	Праздник осени, выставка детского творчества
	<b>Октябрь</b>	
с 01.10.2021 по 15.10.2021	Я в мире человек (Я вырасту здоровым).	День здоровья, выставка детского творчества
с 18.10.2021 по 29.10.2021	Мой дом, мой посёлок, моя страна	Спортивный праздник, выставка детского творчества
	<b>Ноябрь</b>	
с 01.11.2021 по 12.11.2021	Дружба, День народного единства.	Праздник День народного единства, выставка детского творчества
с 15.11.2021 по 30.11.2021	Кто, как готовится к зиме.	Выставка детского творчества

	<b>Декабрь</b>	
с 01.12.2021 по 17.12.2021	Зима (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).	Выставка детского творчества
с 20.12.2021 по 31.12.2021	Новогодний калейдоскоп.	Новогодний утренник.
	<b>Январь</b>	
с 10.01.2022 по 14.01.2022	В гостях у сказки.	Развлечение «В гостях у сказки».
с 17.01.2022 по 28.01.2022	Зима. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Февраль</b>	
с 31.01.2022 по 11.02.2022	Зима. Дикая животные и птицы.	Выставка детского творчества
с 14.02.2022 по 28.02.2022	День защитника Отечества.	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.
	<b>Март</b>	
с 01.03.2022 по 11.03.2022	Международный женский день	Праздник 8 марта, выставка детского творчества.
с 14.03.2022 по 31.03.2022	Народная культура и традиции.	Выставка детского творчества, фольклорный праздник
	<b>Апрель</b>	
с 01.04.2022 по 15.04.2022	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества, праздник весны.
с 18.04.2022 по 29.04.2022	Весна. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Май</b>	
с 04.05.2022 по 13.05.2022	Весна. Дикая животные и птицы. (День Победы).	Праздник птиц, праздник День Победы, выставка детского творчества
с 16.05.2022 по 31.05.2022	Здравствуй, лето.	Выставка детского творчества.

**Календарно-тематическое планирование (подготовительная группа, подготовительная логопедическая группа)**

	<b>Сентябрь</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
с 01.09.2021 по 10.09.2021	До свидания лето, здравствуй детский сад. (День знаний).	День знаний. Конкурсы, викторины
с 13.09.2021 по 30.09.2021	Осень (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).	Праздник осени, выставка детского творчества

	<b>Октябрь</b>	
с 01.10.2021 по 15.10.2021	Я в мире человек (Я вырасту здоровым).	День здоровья, выставка детского творчества
с 18.10.2021 по 29.10.2021	Мой дом, мой посёлок, моя страна, моя планета.	Спортивный праздник, выставка детского творчества
	<b>Ноябрь</b>	
с 01.11.2021 по 12.11.2021	Дружба, День народного единства.	Праздник День народного единства, выставка детского творчества
с 15.11.2021 по 30.11.2021	Кто, как готовится к зиме.	Выставка детского творчества
	<b>Декабрь</b>	
с 01.12.2021 по 17.12.2021	Зима (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).	Выставка детского творчества
с 20.12.2021 по 31.12.2021	Новогодний калейдоскоп.	Новогодний утренник.
	<b>Январь</b>	
с 10.01.2022 по 14.01.2022	В гостях у сказки.	Развлечение «В гостях у сказки».
с 17.01.2022 по 28.01.2022	Зима. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Февраль</b>	
с 31.01.2022 по 11.02.2022	Зима. Дикае животные и птицы.	Выставка детского творчества
с 14.02.2022 по 28.02.2022	День защитника Отечества.	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.
	<b>Март</b>	
с 01.03.2022 по 11.03.2022	Международный женский день	Праздник 8 марта, выставка детского творчества.
с 14.03.2022 по 31.03.2022	Народная культура и традиции.	Выставка детского творчества, фольклорный праздник
	<b>Апрель</b>	
с 01.04.2022 по 15.04.2022	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества, праздник весны.
с 18.04.2022 по 29.04.2022	Весна. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Май</b>	
с 04.05.2022 по 13.05.2022	Весна. Дикае животные и птицы. (День Победы).	Праздник птиц, праздник День Победы, выставка детского

		творчества
с 16.05.2022 по 31.05.2022	Здравствуй, лето.	Выставка детского творчества.

## **Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год**

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год представлено в Приложении №1.

### **Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год**

Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год представлен в Приложении №2.

## **2.2. Взаимодействие с родителями.**

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни МБДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы МБДОУ на общих Советах родителей;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ по всем направлениям работы с детьми;
- ознакомление родителей с конкретными приемами и методами воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности.

Вовлечение родителей в единое пространство детского развития в МБДОУ решается в следующих направлениях:

- работа с коллективом МБДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность МБДОУ, совместная работа по обмену опытом.

Основные приоритеты и направления взаимодействия с семьями воспитанников:

- единство в работе детского сада и семьи по воспитанию и образованию детей,



- взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка,
- установление правильных взаимоотношений на основе доброжелательной критики и самокритики,
- привлечение актива родителей, общественности к деятельности ДООУ, к работе с семьями,
- создание благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей в воспитании и образовании детей дошкольного возраста,

**Цель взаимодействия с родителями в ходе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:** объединение усилий музыкального руководителя и родителей в развитии музыкальных способностей у детей через поиск новых форм сотрудничества с родителями для обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач**:

- содействовать повышению уровня общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах музыкального воспитания детей;
- раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности, духовной и эмоциональной восприимчивости;
- создать единое образовательное пространство с учетом изменения позиции родителей из «сторонние наблюдатели» в позицию «активные участники» в процессе музыкального развития детей;
- акцентировать внимание на сохранение преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач музыкального развития детей.

**Основные условия**, необходимые для реализации доверительного взаимодействия между музыкальным руководителем и семьей, являются следующие:

- ориентация педагога на работу с детьми и родителями;
- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, их взглядов на воспитание, личностных качеств;
- открытость детского сада семье.

В настоящее время мною используются разнообразные формы взаимодействия с родителями, как традиционные, так и нетрадиционные.

**Традиционные формы** вошли в жизнь детского сада со времен становления общественного дошкольного воспитания. Их можно разделить на: **коллективные, индивидуальные, наглядные.**

**Нетрадиционные формы** взаимодействия с родителями направлены на привлечение родителей к ДОУ, установление неформальных контактов. К ним относятся:

- информационно – аналитические - выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности;
- досуговые - установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми;
- познавательные - ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование практических навыков воспитания детей;
- наглядно – информационные формы - ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Во взаимодействии с родителями использую следующие **методы общения**: наблюдение, беседа, тестирование, анкетирование, анализ результатов творческой деятельности детей, анализ результатов творческой деятельности родителей.

**Формы работы**, используемые мною, как музыкальным руководителем по организации совместной деятельности с семьей – это:

#### Педагогическое просвещение родителей

*Цель*: приобретение родителями практических навыков музыкального развития

- консультации для родителей;
- родительские собрания;
- индивидуальные беседы;
- мастер-классы;
- открытые просмотры образовательной деятельности.

#### Создание средств наглядно-педагогической пропаганды для родителей

*Цель*: подробное ознакомление родителей с системой по музыкальному воспитанию дошкольников, предоставление информации о том, чему можно научить ребёнка в определённом возрасте при систематическом посещении детского сада

- фонотеки детских песен, шедевров мировой классики, детских сказок, музыки для релаксации;
- памятки по развитию музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- буклеты по развитию певческих умений и навыков;
- методические рекомендации по вопросам развития музыкально-двигательной деятельности;
- памятки об обучении детей игре на детских музыкальных инструментах;
- оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье;

#### Включение родителей в музыкально-образовательное пространство ДОУ

*Цель:* формирование культуры общения со своим ребёнком, сотрудниками детского сада, другими детьми, и взрослыми, знакомство с детским музыкальным репертуаром, обучение совместному музицированию с детьми, вооружение родителей основами музыкальных знаний, необходимых для воспитания здорового ребёнка

- совместные праздники, развлечения в ДОУ;
- творческие столы – выполнение заданий «Изобрази музыку», «Подбери картинку», «Какого цвета музыка?» и пр.;
- концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр, театрализованные представления;
- Пошив праздничных костюмов, подготовка реквизита, помощь в оформлении помещения;
- создание фонотеки, видеотеки с любимыми песнями, танцами детей.

Проводимая работа в данном направлении позволяет значительно повысить активность родителей в вопросах музыкального воспитания. Работая совместно с семьей, удается сформировать устойчивый интерес к музыкальной деятельности у большинства детей, повышается уровень музыкального развития как детей так и их родителей. Сложившаяся система работы создает предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания детей.

Данные формы взаимодействия соответствуют ФГОС и направлены на решение программных задач художественно – эстетического развития дошкольников. В результате тесного сотрудничества ДОУ с родителями повышается качество музыкального воспитания детей.

### **2.3. Взаимодействие с педагогами.**

*Формы взаимодействия музыкального руководителя с педагогическим коллективом:*

- Ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального воспитания детей.
- Разъяснение содержания и методов работы по муз. воспитанию детей в каждой возрастной группе.
- Обсуждение и решение индивидуального подхода к проблемным детям.
- Обсуждение сценариев и активное участие педагогов в праздниках, развлечениях, совместных мероприятиях.
- Нахождение тематических подборок поэтического материала детям.
- Участие в изготовлении праздничного оформления, декораций, костюмов, атрибутов.
- Участие в организации предметно-пространственной музыкально-развивающей среды.

*Что дает взаимодействие музыкального руководителя с педагогическим коллективом ДОУ:*

- Взаимный обмен педагогической информацией в течении всего учебного года.(такой информационный обмен необходим для совершенствования коррекционно-развивающей работы.)
- Совместное проведение вечеров, досугов, развлечений.
- Оказание профессиональной помощи, рекомендаций и поддержки друг другу в форме консультаций.
- Совместные решения задач воспитания и развития детей, посредством музыки и музыкальной деятельности с узкими специалистами и воспитателями.
- Создание единого культурно-образовательного музыкально-эстетического пространства в пед. коллективе.
- Создание развивающей образовательной среды, как одного из эффективнейших условий, реализующий процесс целостного развития и воспитания ребенка.
- Личностно-профессиональное саморазвитие, самообразование.

Таким образом, профессиональное взаимодействие — не просто профессиональное сотрудничество, это совместная деятельность, объединяющая людей вокруг целей, которые усложняются и конкретизируются в процессе развития всего ДОУ

#### 2.4. Взаимодействие с социумом.

Взаимодействие с социумом способствует повышению качества воспитания. способствует социальной адаптации дошкольников к миру окружающей действительности.

На протяжении многих лет ДОУ сотрудничает с социальными учреждениями:

Организация	Цели сотрудничества	Формы взаимодействия
МБОУ Ютановская СОШ	Создание единого образовательного комплекса с целью успешной адаптации первоклассников к условиям и требованиям школы.  Повышение профессиональной компетентности специалистов образовательных учреждений.	Совместные мероприятия, открытые просмотры, круглые столы, консультации, работа с родителями.
Центр культурного развития	Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с родным краем, формирование эмоционально-ценностного отношения к историко-культурному наследию, воспитание любви и уважения к культурным ценностям, обеспечение эстетического и личностного развития дошкольников.  Совместная деятельность учреждений предусматривает организацию	Проведение совместных праздников, викторин, бесед.

	познавательной деятельности детей, расширение их кругозора, воспитание патриотических, эстетических чувств.	

Сотрудничество ДОУ с социальными партнерами:

1. Позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире.
2. Способствует реализации цели образования- всестороннего развития личности ребенка.
3. Позволяет создать равные условия воспитания и благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
4. Способствует формированию основ базовой культуры личности,
5. Посещение культурных мест формирует у детей навыки общения со взрослыми, обогащает представления детей о разнообразии учреждений культуры и желанию их посещать; воспитывает уважение к труду взрослых, развивает любознательность.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3. Организация образовательной деятельности.**

Планирование и организация воспитательно-образовательного процесса проводится в соответствии с:

- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

- СанПин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, развлечениях, в самостоятельной игровой деятельности. Музыкальные занятия - основная форма организации образовательной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития детей.

Музыкальные занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса.

Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально – образовательный процесс является вариативным компонентом и может изменяться, дополняться, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

Музыкальные занятия проводятся 2 раза в неделю в каждой возрастной группе

Объём образовательной нагрузки определяется с учётом:

- действующего СанПиН
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
- Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Музыкальная образовательная деятельность состоит из трех частей:

**1. Вводная часть** Музыкально-ритмические упражнения.

**Цель:** настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

**2. Основная часть**

Восприятие музыки

**Цель:** приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.

**Подпевание и пение**

**Цель:** развивать певческие задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей

**3. Заключительная часть** Игра или пляска

**Раздел «Восприятие музыки»**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей, слушательской культуры;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Раздел «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;

- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Раздел «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

#### **Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

#### **Раздел «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное.**

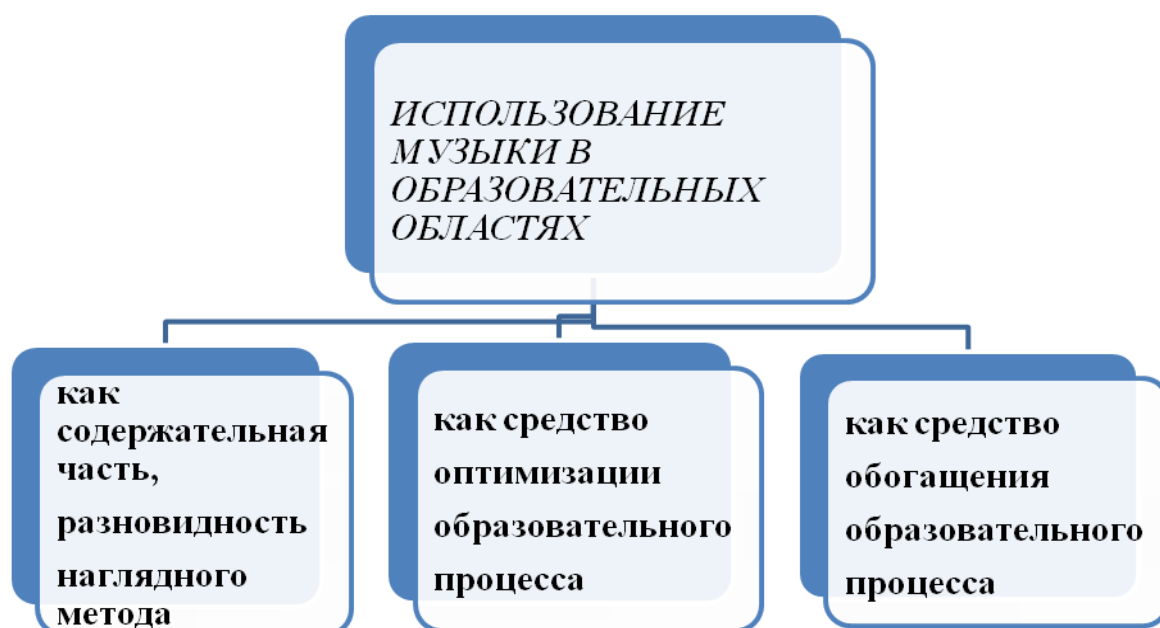
##### **Импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

#### **Связь с другими образовательными областями**

<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	расширение кругозора детей в области искусства; сенсорное развитие; формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
<b><i>Речевое развитие</i></b>	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений, закрепление результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества. Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений
<b>Физическое развитие</b>	развитие физических качеств музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формирование представлений о здоровом образе жизни.



Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного модульного планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО:

<b>План – проект образовательной деятельности</b>	
Время проведения _____	
Группа _____	
Ф.И.О. педагога ответственного за разработку _____	
Тема: _____	
Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации	
<b>Предполагаемые результаты:</b>	
Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы»	
Образовательные области	Содержание
Игровая деятельность	
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Образовательная область	



«Познавательное развитие»		
Образовательная область «Речевое развитие»		
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Образовательная область «Физическое развитие»		
Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми»		
2.1. Непосредственно-образовательная деятельность		
Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<u>«Двигательная деятельность»</u>		
	1.Физкультурное занятие	
<u>«Коммуникативная деятельность»</u>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (развитие речи)	
<u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (исследование объектов живой и неживой природы)	
	2.Образовательная развивающая ситуация (познание предметного и социального мира)	
	3. Образовательная развивающая ситуация (математическое и сенсорное развитие)	
<u>«Изобразительная деятельность»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация (рисование, лепка, аппликация)	
	2. Образовательная развивающая ситуация (конструирование)	
<u>«Музыкальная деятельность»</u>		
	1.Музыкальное занятие	
<u>«Чтение художественной литературы»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация	Деятельность на основе художественного текста:
2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики		

воспитателя и детей в режимных моментах		
<i>«Общение»</i>		
	Ситуации общения, беседы и разговоры с детьми, игровые тренинги	
<i>«Игровая деятельность»</i>		
	Сюжетно-ролевая, конструктивно-строительная, театрализованная игра, игра-драматизация, подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр	
<i>«Познавательная и исследовательская деятельность»</i>		
	Сенсорный, игровой и интеллектуальный тренинги, опыты, эксперименты, наблюдения, наблюдения за природой, музыкально-театральная гостиная, творческая мастерская, чтение литературных произведений	
<i>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</i>		
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами), общий и совместный труд	
Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей»		
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды		
	Центры: познавательной активности, художественно-продуктивной деятельности, патриотического воспитания, двигательной активности настольно-печатных и развивающих игр Библиотека, лаборатория	
	3.2. «Оборудование для проведения прогулок»	
	Познавательные, дидактические, подвижные игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность	
3.2. «Детская инициатива в различных видах деятельности» (способы направления и поддержки детской инициативы «недирективная помощь»)		
	Образовательная развивающая ситуация по предложению детей Проведение тематических дней, обсуждение -	

	подведение итогов самостоятельной деятельности, организация детских мини проектов, организация помощи малышам	
<b>3.3. Индивидуально – ориентированное взаимодействие (еженедельно)</b>		
	Деятельность воспитателя направленная на педагогическую поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем самореализации в различных видах деятельности	
<b>Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников»</b>		
	Педагогический мониторинг	
	Педагогическая поддержка	
	Педагогическое образование	
	Совместная деятельность педагогов и родителей	

### 3.2. Учебный план

**Учебный план  
на 2021-2022 учебный год  
Первая младшая группа  
Продолжительность ООД: 10 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (20 мин)	8 (1 ч.20 мин.)	72 (12ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 ч.)
Познавательное развитие	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы ,ФЭМП)	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	2 (20 мин.)	8 (1ч.20 мин)	72 (12 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 ч.)
	Лепка	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 ч.)
	Музыка	2 (20 мин)	8 (1 ч.20 мин.)	72 (12ч.)

Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>10</b> (1 ч. 40 мин.)	<b>40</b> (6 ч. 40 мин.)	<b>360</b> (60 ч.)

**Учебный план  
на 2021-2022 учебный год  
Вторая младшая группа  
Продолжительность ООД: 15 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (18ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Познавательное развитие	1.Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы)	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
	2.ФЭМП	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (30 мин.)	18 (4ч.30 мин.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (30 мин)	18 (4ч.30 мин.)
	Музыка	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (18ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>10</b> (2ч.30 мин.)	<b>40</b> (10 ч.)	<b>360</b> (90ч.)

**Учебный план  
на 2021-2022 учебный год  
Средняя группа  
Продолжительность ООД: 20 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год

Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (40 мин)	8 (2 ч.40мин.)	72 (24ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (20 мин.)	4 (1ч.20 мин.)	36 (12 ч.)
Познавательное развитие	1.Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы)	1 (20 мин.)	4 (1ч.20 мин.)	36 (12 ч.)
	2.ФЭМП	1 (20 мин.)	4 (1ч.20 мин.)	36 (12 ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	1 (20 мин.)	4 (1ч.20мин.)	36 (12 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (20 мин.)	4 (1ч.20мин.)	36 (12 ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (40 мин.)	18 (6ч.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (40 мин)	18 (6ч.)
	Музыка	2 (40 мин)	8 (2 ч.40мин.)	72 (24ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>10 (3ч.20 мин.)</b>	<b>40 (13 ч.20 мин.)</b>	<b>360 (120ч.)</b>

**Учебный план  
на 2021-2022 учебный год  
Старшая группа**

**Продолжительность ООД: 20- 25 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (50 мин)	8 (3 ч.20мин.)	72 (30ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (25 мин.)	4 (1ч.40 мин.)	36 (15 ч.)
Познавательное развитие	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы)	1 (25 мин.)	4 (1ч.40 мин.)	36 (15 ч.)
	ФЭМП	1 (20 мин.)	4 (1ч.20мин.)	36 (12ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	2 (45 мин.)	8 (3ч.00мин.)	72 (27 ч.)

Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (45 мин.)	8 (3ч.00мин.)	72 (27ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (50 мин.)	18 (7ч.30мин)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (50 мин)	18 (7ч.30мин.)
	Музыка	2 (45 мин)	8 (3 ч.00мин.)	72 (27ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>12</b> <b>(4ч.40мин.)</b>	<b>48</b> <b>(18ч.40 мин.)</b>	<b>432</b> <b>(168ч.)</b>

**Учебный план  
на 2021 – 2022 учебный год  
Подготовительная группа  
Продолжительность ООД: 30 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (1ч.)	8 (4ч.)	72 (36ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (30 мин.)	4 (2ч.)	36 (18 ч.)
Познавательное развитие	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, ознакомление с миром природы)	1 (30 мин.)	4 (2ч.)	36 (18 ч.)
	ФЭМП	2 (1ч.)	8 (4ч.)	72 (36ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	2 (1ч.)	8 (4ч.)	72 (36ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (1ч.)	8 (4ч.)	72 (36ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (1ч.)	18 (9ч)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (1ч.)	18 (9ч.)
	Музыка	2 (1ч.)	8 (4ч.)	72 (36ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>13</b> <b>(6ч. 30мин.)</b>	<b>52</b> <b>(26ч.)</b>	<b>468</b> <b>(234ч.)</b>

**Учебный план  
на 2021-2022 учебный год  
Старшая логопедическая группа  
Продолжительность ООД: 20 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (40 мин.)	8 (2 ч.40мин.)	72 (24ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (20 мин.)	4 (80 мин.)	36 (12 ч.)
Познавательное развитие	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы)	1 (20 мин.)	4 (80 мин.)	36 (12 ч.)
	ФЭМП	1 (20 мин.)	4 (80мин.)	36 (12ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	2 (40 мин.)	8 (2ч.40мин.)	72 (24 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (40 мин.)	8 (2ч.40мин.)	72 (24ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (40 мин.)	18 (6ч.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (40 мин.)	18 (6ч.)
	Музыка	2 (40 мин.)	8 (2 ч.40мин.)	72 (24ч.)
<b>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищева Н. В.</b>				
Речевое развитие	Логопедия	2 (40 мин.)	8 (2ч.40мин.)	72 (24ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>14 (4ч.40мин.)</b>	<b>56 (18ч.)</b>	<b>504 (168ч.)</b>

**Учебный план  
на 2021 – 2022 учебный год  
Подготовительная логопедическая группа  
Продолжительность ООД: 25 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (50 мин.)	8 (3 ч.20 мин.)	72 (30 ч.)
	Физическая культура на	1	4	36

	прогулке	(25 мин.)	(1ч. 40 мин.)	(15 ч.)
Познавательное развитие	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, ознакомление с миром природы)	1 (25 мин.)	4 (1 ч.40 мин.)	36 (15 ч.)
	ФЭМП	2 (50 мин.)	8 (3ч.20 мин.)	72 (30ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	2 (50 мин.)	8 (3 ч.20мин.)	72 (30ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (50 мин.)	8 (3ч.20 мин.)	72 (30ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (50 мин.)	18 (7 ч.30 мин.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (50 мин.)	18 (7 ч. 30мин.)
	Музыка	2 (50 мин.)	8 (3 ч.20 мин.)	72 (30ч.)
<b>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищева Н. В.</b>				
Речевое развитие	Логопедия	2 (50 мин.)	8 (3ч.20 мин.)	72 (30 ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>15 (6ч. 15мин.)</b>	<b>60 (25ч.)</b>	<b>540 (225ч.)</b>

**Учебный план на летний оздоровительный период  
на 2021-2022 учебный год  
Вторая младшая группа  
Продолжительность ООД: 15 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за летний оздоровительный период
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	3 (45 мин)	12 (3 ч.)	36 (9ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	12 (3 ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (30 мин.)	6 (1ч.30 мин.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (30 мин)	6 (1ч. 30 мин.)
	Музыка	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	24 (6ч.)



Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>7</b> (1ч.45 мин.)	<b>28</b> (7ч.)	<b>84</b> (21ч.)

**Учебный план на летний оздоровительный период  
на 2021-2022 учебный год  
Средняя группа  
Продолжительность ООД: 20 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за летний оздоровительный период
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	3 (1 ч.)	12 (4 ч.)	36 (12 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (20 мин.)	4 (1ч.20мин.)	12 (4ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (40 мин.)	6 (2ч.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (40 мин.)	6 (2ч.)
	Музыка	2 (40 мин.)	8 (2 ч.40мин.)	24 (8ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>7</b> (2ч.20мин.)	<b>28</b> (9ч. 20мин.)	<b>84</b> (28ч.)

**Учебный план на летний оздоровительный период  
на 2021-2022 учебный год  
Старшая группа  
Продолжительность ООД: 25 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за летний оздоровительный период
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	3 (1ч.15 мин.)	12 (5 ч.)	36 (15ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (50 мин.)	8 (3ч.20мин.)	24 (10ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (50 мин.)	6 (2ч.30мин.)
	Аппликация	1 раз в две	2	6

		недели	(50 мин)	(2ч.30мин.)
	Музыка	2 (50 мин)	8 (3 ч.20мин.)	24 (10ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>8</b> (3 ч. 20 мин.)	<b>32</b> (13 ч. 20 мин.)	<b>96</b> (40 ч.)

**Учебный план на летний оздоровительный период  
на 2021 – 2022 учебный год  
Подготовительная группа  
Продолжительность ООД: 30 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за летний оздоровительный период
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	3 (1ч.30мин.)	12 (6ч.)	36 (18ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (1ч.)	8 (4ч.)	24 (12ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (1ч.)	6 (3ч.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (1ч.)	6 (3ч.)
	Музыка	2 (1ч.)	8 (4ч.)	24 (12ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>8</b> (4 ч.)	<b>32</b> (16 ч.)	<b>96</b> (48 ч.)

**Учебный план на летний оздоровительный период  
на 2021-2022 учебный год  
Старшая логопедическая группа  
Продолжительность ООД: 20 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за летний оздоровительный период

Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	3 (1ч.)	12 (4ч.)	36 (12ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (40 мин.)	8 (2ч.40мин.)	24 (7ч.20мин.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (40 мин.)	6 (2ч.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (40 мин)	6 (2ч.)
	Музыка	2 (40 мин)	8 (2 ч.40мин.)	24 (8ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>8</b> <b>(2 ч.40мин.)</b>	<b>32</b> <b>(10ч.)</b>	<b>96</b> <b>(31ч.20 мин.)</b>

**Учебный план на летний оздоровительный период  
на 2021 – 2022 учебный год  
Подготовительная логопедическая группа  
Продолжительность ООД: 25 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за летний оздоровительный период
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	3 (1ч.15 мин)	12 (5ч.)	36 (15ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2 (50 мин.)	8 (3ч.20мин.)	24 (10ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (50 мин.)	6 (2ч.30мин)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (50 мин)	6 (2ч.30мин.)
	Музыка	2 (50 мин)	8 (3 ч.20мин.)	24 (10ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>8</b> <b>(3 ч. 20 мин.)</b>	<b>32</b> <b>(13 ч.20мин.)</b>	<b>96</b> <b>(40 ч.)</b>

### 3.3 Схема распределения образовательной деятельности

**Расписание**  
**организованной образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год**  
**(СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.)**

	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Старшая логопедическая группа	Подготовительная группа	Подготовительная логопедическая группа
<b>Пн.</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.00-9.10</b> <b>2. Речевое развитие (Развитие речи) 9.20-9.30</b>	<b>1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.00-9.15</b> <b>2. Физическое развитие (Физическая культура) во II половину дня 16.20-16.35</b>	<b>1. Физическое развитие (Физическая культура) 9.00-9.20</b> <b>2. Речевое развитие (Развитие речи) 9.30-9.50</b>	<b>1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.00-9.25</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.35-9.55</b> <b>3. Физическое развитие (Физкультура) во II половину дня 16.25-16.45</b>	<b>1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.00-9.20</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.30-9.50</b> <b>3. Физическое развитие (Физкультура) во II половину дня 16.25-16.45</b>	<b>1. Познавательное развитие (Предметное/социальное ознакомление с миром природы) 9.00-9.30</b> <b>2. Физическое развитие (Физическая культура) 10.00-10.30</b> <b>3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 10.40-11.10</b>	<b>1. Познавательное развитие (Предметное/социальное ознакомление с миром природы) 9.00-9.25</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.35-10.00</b> <b>3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10.40-11.05</b>
<b>Вт.</b>	<b>1. Физическое развитие (Физическая культура) 9.00-9.10</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.20-9.30</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 9.00-9.15</b> <b>2. Физическое развитие (Физическая культура) 9.25-9.40</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.00-9.20</b> <b>2. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.30-9.50</b>	<b>1. Познавательное развитие (Предметное/социальное ознакомление с миром природы) 9.00-9.25</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.35-9.55</b>	<b>1. Речевое развитие (Логопедия) 9.00-9.20</b> <b>2. Физическое развитие (Физическая культура) 10.05-10.25</b> <b>3. Познавательное развитие (Предметное/социальное ознакомление с миром природы) во II половину дня 15.40-16.00</b>	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.30</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10.35-11.05</b>	<b>1. Речевое развитие (Логопедия) 9.00-9.25</b> <b>2. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.35-10.00</b> <b>3. Физическое развитие (Физкультура) во II половину дня 16.25-16.50</b>
<b>Ср.</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.00-9.10</b> <b>2. Познавательное развитие (Предметное/социальное ознакомление с миром природы ФЭМП) 9.20-9.30</b>	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.15</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.25-9.40</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 9.00-9.20</b> <b>2. Физическое развитие (Физическая культура) 9.35-9.55</b>	<b>1. Физическое развитие (Физическая культура) 9.00-9.25</b> <b>2. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.35-9.55</b>	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.20</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10.05-10.25</b> <b>3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) во II половину дня 15.40-16.00</b>	<b>1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.00-9.30</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 9.40-10.10</b> <b>3. Физическое развитие (Физическая культура) во II половину дня 16.25-16.55</b>	<b>1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.00-9.25</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 9.35-10.00</b> <b>3. Физическое развитие (Физическая культура) 10.35-11.00</b>

Чт	1) <b>Физическое развитие</b> (Физическая культура). 9.00-9.10 2. <b>Речевое развитие</b> (Развитие речи) 9.20-9.30	1. <b>Познавательное развитие</b> (Предметное/социальное/ознакомление с миром природы) 9.00--9.15 2. <b>Физическое развитие</b> (Физическая культура) 9.25-9.40	1. <b>Познавательное развитие</b> (Предметное/социальное/ознакомление с миром природы) 9.00-9.20 2. <b>Физическое развитие</b> (Физическая культура) во II половину дня 16.25-16.45	1. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыка) 9.00-9.25 2. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Рисование) 9.35-9.55	1. <b>Речевое развитие</b> (Логопедия) 9.00-9.20 2. <b>Физическое развитие</b> (Физическая культура) 10.10-10.30 3. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Рисование) во II половину дня 15.40-16.00	1. <b>Познавательное развитие</b> (ФЭМП) 9.00-9.30 2. <b>Физическое развитие</b> (Физическая культура) 10.40-11.10	1. <b>Речевое развитие</b> (Развитие речи) 9.00-9.25 2. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыка) 9.35-10.00 3. <b>Познавательное развитие</b> (ФЭМП) 10.10-10.35
Пт	1. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Лепка) 9.00-9.10 2. <b>Физическое развитие</b> (Физическая культура) во вторую половину дня 16.15-16.25	1. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Рисование) 9.00-9.15 2. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыка) 9.35-9.50	1. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Рисование) 9.00-9.20 2. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыка) 10.15-10.35	1. <b>Речевое развитие</b> (Развитие речи) 9.00-9.20 2. <b>Физическое развитие</b> (Физическая культура) 9.40-10.05 3. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Лепка/аппликация) во II половину дня 15.40-16.05	1. <b>Речевое развитие</b> (Развитие речи) 9.00-9.20 2. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Лепка/аппликация) 9.30-9.50	1. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыка) 9.00-9.30 2. <b>Речевое развитие</b> (Развитие речи) 9.40-10.10 3. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Рисование) 10.20-10.50	1. <b>Речевое развитие</b> (Логопедия) 9.00-9.25 2. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Рисование) 9.35-10.00 3. <b>Физическое развитие</b> (Физическая культура) 10.45-11.10

**Расписание на летний оздоровительный период 2021-2022 учебного года  
организованной образовательной деятельности по художественно – эстетическому и физическому направлению  
(СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения,  
отдыха и оздоровления детей и молодежи.)**

	Первая младшая группа	Вторая младшая	Средняя группа	Старшая группа	Старшая логопедическая группа	Подготовительная группа	Подготовительная логопедическая группа
Пн	Адаптационный период	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.15 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.25-9.40	1. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.00-9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 16.30-16.50	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.25 2. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.35-9.55	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.20 2. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.35-9.55	1. Художественно-эстет. развитие (аппл./лепка) 9.00-9.30 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.40-10.10	1. Художественно-эстет. развитие (аппл./лепка) 9.00-9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.40-10.05
Вт	Адаптационный период	1. Художественно-эстет. развитие (аппл./лепка) 9.00-9.15 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.25-9.40	1. Физическое развитие (физ. культура) 9.00-9.20	1. Художественно-эстет. развитие (аппл./лепка) 9.00-9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.40-10.00	1. Художественно-эстет. развитие (аппл./лепка) 9.00-9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.40-10.00	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.30 2. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.40-10.10	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.25 2. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.40-10.05

Ср .	Адаптационный период	1. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.20-9.30	1. Художественно-эстет. развитие (аппл./лепка) 9.00-9.20 2. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.30-9.50	1. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.00-9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.35-10.00	1. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.00-9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.35-9.55	1. Физическое развитие (физ. культура) 9.00-9.30	1. Физическое развитие (физ. культура) 9.00-9.25
Чт .	Адаптационный период	1. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.00-9.15 2. Физическое развитие (физ. культура) 16.30-16.45	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.30-9.50	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) 16.30-16.55	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 16.30-16.50	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.30 2. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.40-10.10	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.25 2. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.40-10.05
Пт .	Адаптационный период	Праздники, досуги, развлечения, викторины с 10.00	Праздники, досуги, развлечения, викторины с 10.00	Праздники, досуги, развлечения, викторины с 10.00	Праздники, досуги, развлечения, викторины с 10.00	Праздники, досуги, развлечения, викторины с 10.00 Физическое развитие (физ. кул.) 16.30-17.00	Праздники, досуги, развлечения, викторины с 10.00 Физическое развитие (физ. кул.) 16.30-16.55

### 3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах.

#### Раздел «Восприятие музыки»

##### Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	---	------------------------------------	----------------------------------

##### Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Другие занятия</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>

#### Раздел «Исполнение»

## Формы работы

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
-------------------------	--	---	---

### Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</li> <li>- Подпевание и пение знакомых песенок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий),</li> <li>Музыкально-дидактические игры</li> </ul>	<p>Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>

## Раздел «Музыкально-ритмические движения»

### Формы работы

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
-------------------------	--	---	---

### Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые
--------------------------------	---------------------------	--------------------------------	---------------------------



	Индивидуальные		Индивидуальные
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Посещения детских музыкальных театров

### Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

#### Формы работы

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
-------------------------	--	---	---

#### Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях;	Занятия Праздники,	Создание условий для самостоятельной	Совместные праздники,

<ul style="list-style-type: none"> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Игры с элементами аккомпанемента</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, ма</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>
--	--	--	---

**Раздел «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах)**

**Формы работы**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
-------------------------	--	---	---

**Формы организации детей**

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Игры с элементами аккомпанемента</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, ма</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Создание наглядно-педагогической</p>

			пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)
--	--	--	---

### 3.5. Условия реализации рабочей программы

Необходимым условием для реализации программы является:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- создание творческой и доброжелательной атмосферы, эмоционально-нравственной отзывчивости ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

В соответствии с Профстандартом педагога: в части, касающейся воспитательной работы, педагог должен:

1. Владеть формами и методами воспитательной работы.
2. Владеть методами организации экскурсий.
3. Владеть методами музейной педагогики, используя их для расширения кругозора детей.
4. Эффективно регулировать поведение детей для обеспечения безопасной образовательной среды.
5. Эффективно управлять группой, с целью вовлечения детей в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность. Ставить воспитательные цели, способствующие развитию детей, независимо от их происхождения, способностей и характера, постоянно искать педагогические пути их достижения.
6. Устанавливать четкие правила поведения в группе.
7. Уметь общаться с детьми, признавая их достоинство, понимая и принимая их.

### **3.6 Педагогический мониторинг**

Оценивание качества образовательной деятельности по освоению Программы проводится с целью мониторинга индивидуального музыкального развития дошкольников, а также для решения образовательных задач Программы.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений за детьми в процессе совместной деятельности музыкального руководителя с ними.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза: в октябре и апреле текущего учебного года в следующих видах деятельности:

1. Восприятие музыки.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Детское музыкальное творчество: а) песенное; б) танцевальное; в) импровизационное музицирование.

Цель: изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

Форма проведения: групповая и индивидуальная

Оценка уровня развития по трехбалльной системе:

- 3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием);
- 2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого);
- 1 балл – низкий уровень (ребенок не справляется с заданием).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Дети 2-3 лет	Дети 3-4 лет	Дети 5-7 лет
<b>2. Ладовое чувство</b>	<b>1. Ладовое чувство</b>	<b>1. Ладовое чувство</b>
-при слове «музыка» проявляет устойчивый интерес; - может слушать музыку около 20 секунд; - отдельными проявлениями показывает свое отношение к музыке; - развита эмоциональная отзывчивость на музыку контрастного характера.	- просьба повторить; -наличие любимых произведений; -узнавание знакомой мелодии; -высказывания о характере музыки (двухчастная форма); - узнавание знакомой мелодии по фрагменту; - определение окончания мелодии (для детей средней группы); - определение правильности интонации в пении у себя и у других (для детей средней группы).	- просьба повторить, наличие любимых произведений; - эмоциональная активность во время звучания музыки; - высказывания о музыке с контрастными частями (использование образных сравнений, «словаря эмоций»); - узнавание знакомой мелодии по фрагменту; - определение окончания мелодии; - окончание на тонике начатой мелодии.
<b>2. Музыкально-слуховые представления:</b>	<b>2. Музыкально-слуховые представления:</b>	<b>2. Музыкально-слуховые представления:</b>
- в пении подражает отдельным интонациям взрослого; - включается в пение песен с повторяющимися простыми словами.	- пение (подпевание) знакомой мелодии с сопровождением (для детей младшей группы – выразительное подпевание); - воспроизведение хорошо знакомой попевки из 3-4 звуков на металлофоне (для детей средней группы).	- пение малознакомой мелодии без сопровождения; - подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки; - подбор по слуху малознакомой попевки.
<b>3. Чувство ритма:</b>	<b>3. Чувство ритма:</b>	<b>3. Чувство ритма:</b>
- воспроизведение в хлопках, притопах ритмического рисунка мелодии; - соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями.	- воспроизведение в хлопках, притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии; - соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями.	- воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах); - выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями;

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

2 раза в год (октябрь, май) проводится мониторинг готовности старших дошкольников к обучению в школе.

### 3.7. Методическое обеспечение Программы

*Методическое обеспечение Программы* включает:

- наличие рабочей программы;
  - наличие комплекта учебно-методической литературы профильной направленности;
  - сборники нотной литературы;
  - подборка музыкально-дидактических игр;
  - детские музыкальные игрушки и инструменты;
  - атрибуты для музыкальных игр и праздников;
  - наглядно- демонстрационный материал: плакаты, портреты композиторов;
  - периодические издания профильной направленности.
1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа образования./ Под ред. Вераксы, Н.Е., Комарова, Т.С., Васильева, М.А. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
  2. Барсукова Н.Г., Вершинина Н.Б., Суврова В.М., Фролова Н.Г. Музыка в детском саду. Волгоград : Учитель, 2013
  3. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981.
  4. Методика музыкального воспитания в детском саду / Под. ред. Н. А. Ветлугиной. – М., 1989.
  5. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя ,старшая, подготовительная группа. Волгоград.: Учитель, 2012.
  6. Петрова И. А. Музыкальные игры для дошкольников. Спб: ООО» Издательство «детство – пресс», 2011.
  7. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. М., 1985.
  8. Улащенко Н.Б, Музыка. Разработки занятий в младшей, средней и старшей группах. Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.
  9. Картушина М.Ю. забавы для малышей. М: ТЦ Сфера, 2005
  10. Перескоков А.В. Песни для детского сада. М: Айрис – пресс, 2008.
  11. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
  12. Роот З. Я. Песенки и праздники для малышей. М: Айрис –пресс, 2008.
  13. Копылва Т.В. Сценарии праздников в детском саду. М: Аквариум,.
  14. Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Петелин А.С. Праздники и развлечения в детском саду. М: ВАКО, 2004.
  15. Музыка в детском саду. Сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. М., 1990.
  16. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы для детей 4-5 лет. В. 1./ Сост. Н.А. Ветлугина, И.Л. Держинская, Н. Фок. М., 1978.
  17. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 4-5 лет./ Сост. И.С. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. М.:»Просвещение», 1984.
  18. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду./ Сост. Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, Г.Н. Соколова, З.Н. Ушакова, В.Г. Царькова. М., 1991.
  19. Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», Музыкальный руководитель»)

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на  
2021 – 2022 учебный год**

**Первая младшая группа**

<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	«Кошка в гостях у ребят»	01.09.2021 06.09.2021	Картушина М.Ю.  Забавы для малышей
		«Кошка и котята»	08.09.2021 15.09.2021	Картушина М.Ю.  Забавы для малышей
		«Кошачья семья»	20.09.2021 22.09.2021	Картушина М.Ю.  Забавы для малышей
		«Кот и мыши»	27.09.2021 29.09.2021	Картушина М.Ю.  Забавы для малышей
		«С добрым утром, солнышко!»	04.10.2021 06.10.2021	Арсенина Е.Н.  Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Кап – кап - кап – стучится дождик»	11. 10.2021 13. 10.2021	Арсенина Е.Н.  Музыкальные занятия по программе «От рождения до

				школы»
		«Солнышко и дождик»	18.10.2021 20.10.2021	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Я с листочками кружусь»	25.10.2021 27.10.2021	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Маленькие ножки в новеньких сапожках»	01.11.2021 03.11.2021	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«До чего же хороши в пляске наши малыши»	08.11.2021 10.11.2021	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Серый зайчик к нам пришел»	15.11.2021 17.11.2021	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Ну – ка, зайку догони!»	22.11.2021 24.11.2021 29.11. 2021	Петрова М.А. Музыкальные игры для дошкольников



		«Здравствуй, зимушка – зима!»	01.12.2021 06.12.2021	Картушина М.Ю.  Забавы для малышей
		«Зимняя прогулка»	08. 12.2021 13. 12.2021	Картушина М.Ю.  Забавы для малышей
		«Дед Мороз деткам елочку принес!»	15.12.2021 20.12.2021	Картушина М.Ю.  Забавы для малышей
		«Вот как хорошо – новый год к нам пришел»	22.12.2021 27.12.2021 29. 12. 2021	Картушина М. Ю.  Забавы для малышей»

		«Волшебный сундучок»	10.01.2022 12.01.2022	Петрова М.А.  Музыкальные игры для дошкольников
		«Лисичкины сказки»	17.01.2022 19.01.2022	Арсенина Е.Н.  Музыкальные занятия по прог раме « От рождения до школы»
		« В гости к нам пришел мишутка»	24.01.2022 26.01.2022 31. 01. 2022	Арсенина Е.Н.  Музыкальные занятия по программе» От рождения до школы»

		«У каждой игрушки свой голосок»	16.03.2022 21.03.2022	Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Мишка и шишка»	02.02.2022 07.02.2022	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Как солдаты мы идем»	09.02.2022 14.02.2022 16.02.2022	Ходаковская З.В. Музыкальные праздники для детей раннего возраста»
		«Скоро мамин праздник»	21.02.2022 28.02 2022	Ходаковская З.В. Музыкальные праздники для детей раннего возраста
		«Маму поздравляют малыши»	02.03.2022 07.03.2022	Ветлугина И. Музыка в детском саду
		«Мои любимые игрушки»	09.03.2022 14.03.2022	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе» От рождения до школы»

		«Поиграем с куклой»	23.03.2022 28.03.2022 30.03.2022	Дайлидене И.П.  Поиграем, малыш!»
		«Птички, солнышко, весна»	04.04.2022 06.04.2022	Арсенина Е.Н.  Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Весенняя прогулка»	11.04.2022 13.04.2022	Барсукова Н.Г.  Тематические и комплексные занятия в детском саду»
		«Вышла курочка гулять»	18.04.2022 20.04.2022	Арсенина Е.Н.  Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Скачем резво, как лошадки»	25.04.2022	Арсенина Е.Н.  Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		«Приходите в зоопарк»	27.04.2022	Барсукова Н.Г.  Тематические и комплексные занятия в детском саду»

		«Здравствуй, лето!»	02.05.2022 04.05.2022	Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»
		Повторение	11.05.2022	
			16.05.2022	
			18.05.2022	
			19.05.2021	
			23.05.2022	
			25.05.2022	
			30.05.2022	

### Вторая младшая группа

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Здравствуйте, дети!	01. 09. 2021 03. 09.2021.	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Наш дом – детский сад	08. 09. 2021 10.09. 2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Падают, падают листья!	15. 09. 2021 17.09.2021	О. Н. Арсеновская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду.
		Фруктово – овощное путешествие	22.09. 2021 24.09.2021 29. 09. 2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Папа, мама, я – моя семья	01.10.2021 06.10.2021	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.

		Мой дом – моя семья	08.10.2021 13.10.2021	Журнал «Музыкальный руководитель» № 3 2007
		Что мы Родиной зовем?	15.10.2021 20.10.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Дом, и улица, и город Родиной зовется	22.10.2021 27.10.2021 29.10.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Будем дружить!	03.11.2021 05. 11. 2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.

		Играем - отдыхаем	10.11.2021 12. 11. 2021	Е. Н. Арсенеvская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду.
		Дождик	17.11.2021 19. 11. 2021	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Прощание с осенью	24.11.2021 26.11. 2021	М. Ю. Карпушина Забавы для малышей
		Зимушка – забавушка в гости к нам идет	01. 12. 2021 03.12.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Снежные колобки	08. 12. 2021 10.12.2021	Н. Б. Улашенко Музыка: разработки занятий. Средняя группа.
		К нам идет – добрый Новый год	15. 12. 2021 17.12.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.

		Вокруг елочки пойдем	22. 12. 2021 24.12.2021	Журнал «Музыкальный руководитель» № 5 2014
		Снежная сказка зимы	12.01.2022 14.01.2022	Н.Г. Бородкова,Ю Н. Б. Вершинина Музыка в детском саду.
		Домашние животные зимой	19.01. 2022 21.01.2022 26.01.2022 28.01.2022	И Ветлугина, Н. Держинская Музыка в детском саду. Средняя группа

		Домашние птицы зимой	02. 02. 2022 04..02.2022	И.Ю. Картушина Забавы для малышей.
		Лесные обитатели	09. 02. 2022 11.02.2022	З.В. Ходаковская Музыкальные праздники для детей раннего возраста.
		Покорми те птиц зимой	16. 02. 2022 18.02.2022	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Поздравляем наших пап!	25. 02. 2022	О.Н. Арсеневская Система музыкально- оздоровительной работы в детском саду.
		Поздравляем наших мам!	02.03.2022 04.03.2022	Н.Г. Бородкова,Ю Н. Б. Вершинина Музыка в детском саду.
		Лучше нашей мамы нет!	09.03.2022 11.03.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.

		Мои любимые игрушки	16.03.2022 18.03.2022	З. Роот Песенки и праздники для малышей.
		В гости к нам пришел Петрушка	23.03.2022 25.03.2022 30. 03. 2022	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Солнечные зайчики	01.04.2022 06.04.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.

		Посадили мы горох!	08.04.2022 13.04.2022	Н. Б. Улашенко Музыка: разработки занятий. 2 млд. группа.
		Вышла курочка гулять	15.04.2022 20.04.2022	И.Ю. Картушина Забавы для малышей.
		Кто пасется на лугу	22. 04.2022 27.04.2022 29. 04. 2022	З.В. Ходаковская Музыкальные праздники для детей раннего возраста.
		Путешествие на лесную полянку	04. 05.2022 06.05.2022	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Птички прилетели – песенки поют	11.05.2022 13.05.2022	О.Н. Арсеновская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду.
		Глазки, ушки и носы быть здоровы ми должны	18.05.2022 20.05.2022	Н.Г. Бородкова, Ю Н. Б. Вершинина Музыка в детском саду.

		Здравствуй, лето!	25.05.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Повторение	27..05.2022	

### Средняя группа

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыка	Добрый сад – детский сад.	03. 09.2021 07. 09.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Промелькнуло быстро лето.	10.09. 2021 14.09.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Что у осени в корзине?	17.09.2021 21.09.2021	О. Н. Арсенеvская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду.
		Мы найдём в лесу грибок.	24.09.2021 28.09.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Дождик в окошко стучится.	01.10.2021 05.10.2021 08.10.2021	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Листопад на улице.	12.10.2021 15.10.2021	Журнал «Музыкальный руководитель» № 3 2007
		Дом, в котором ты живёшь.	19.10.2021 22.10.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Это наша Родина.	26.10.2021 29.10.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.



		Всем советуем дружить.	02. 11.2021 05. 11 2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Мы ребята дружные - весело живём.	09.11. 2021 12.11.2021	Журнал «Музыкальный руководитель» № 5 2009
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыка	Скоро зима.	16.11.2021 19.11.2021	Е. Н. Арсеновская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду.
		Кто, как готовится к зиме	23.11.2021 26.11.2021 30.11. 2021	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Зимушка хрустальная.	03.12.2021 07.12.2021	М. Ю. Картушина Забавы для малышей
		Зимняя прогулка.	10.12.2021 14.12.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		К нам идёт добрый новый год.	17.12.2021 21.12.2021	Н. Б. Улашенко Музыка: разработки занятий. Средняя группа.
		Вот какая ёлочка!	24.12.2021 28.12.2021 31.12.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Волшебный сундучок.	11.01.2022 14.01.2022	Журнал «Музыкальный руководитель» № 5 2014
		Лисичкины сказки.	18 .01.2022 21.01.2022	Н.Г. Бородкова,Ю Н. Б. Вершинина Музыка в детском саду.
		Зайка прыг, зайка скок!	25.01.2022 28.01.2022	И Ветлушка, Н. Держинская Музыка в детском саду. Средняя группа
		Эти забавные животные.	01.02.2022 04.02.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.

		Будем в армии служить.	08.02.2022 11.02.2022 15.02.2022 18.02.2022	Н. Б. Улашенко Музыка: разработки занятий. Средняя группа.
--	--	---------------------------	--	--

<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыка	Скоро мамин праздник.	22.02.2022 25.02.2022	И.Ю. Картушина Забавы для малышей.
		Весенний букет для мамочки.	01.03.2022 04.03.2022	З.В. Ходаковская Музыкальные праздники для детей раннего возраста.
		Солнечные зайчики пляшут тут и там.	11.03.2022 15.03.2022	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Мои любимые игрушки.	18.03.2022 22.03.2022	О.Н. Арсеновская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду.
		Музыкальные игрушки.	25.03.2022 29.03.2022	Н.Г. Бородкова, Ю.Н. Б. Вершинина Музыка в детском саду.
		Греет солнышко теплее!	01.04.2022 05.04.2022 08.09.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Цветики-цветочки.	12.04.2022 15.04.2022	З. Роот Песенки и праздники для малышей.
		Как у бабушки в деревне.	19.04.2022 22.04.2022	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		На хозяйском дворе.	26.04.2022 29.04.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Птички прилетели, песенки поют!	03.05.2022 06.05.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Здравствуй, лето! Повторение.	10.05.2022 13.05.2022 17.05.2022 20.05.2022 24.05.2022 27.05.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>

«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	До свиданья лето, здравствуй детский сад.	02. 09. 2021 07. 09. 2021	Н.Б, Улашенко Музыка, разработки Занятий ст. гр
		В гостях у царицы знаний	09. 09. 2021 14.09. 2021	Н.Г.Барсукова Музыка в д\с
		Что нам осень принесла	16. 09. 2021 21. 09. 2021	Н.Ветлугина И.Дзержинская Л.Комиссарова Музыка в д\с
		Осеннее настроение	23. 09. 2021 28. 09. 2021 30. 09. 2021	Музыкальный руководитель №4 2007
		Витаминная корзина	05. 10. 2021 07. 10. 2021	Музыкальный руководитель №5 2010 – 2013 №3 2007
		Веселые нотки здоровья	12. 10.2021 14. 10. 2021	Музыкальный руководитель №5 2010 – 2014 №6 2011
		С чего начинается Родина?	19. 10. 2021 21. 10. 2021	Музыкальный руководитель №5 2011 – 2006 №4 2006
		Мои родные Ровеньки	26.10. 2021 28. 10. 2021	Музыкальный руководитель №4 2010
		Да здравст- вует дружба!	02. 11. 2021 09. 11. 2021	Музыкальный руководитель №6 2012

«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Вместе мы непобедимы	11. 11. 2021 16.11 .2021	С.Н.Захарова праздники в д\с
		Улетают птицы в теплые края	18.11.2021 23.11.2021	Н.Г.Барсукова Музыка в д\с
		Утепляйте дома – скоро будет зима	25.11.2021 30.11.2021	П.И.Ермолаев Веселые песенки для малышей
		Здравствуй, гостя -зима !	02.12.2021 07.12.2021 09. 12. 2021	Музыкальный руководитель №8 2010
		Зимние забавы	14.12.2021 16.12.2021	Музыкальный руководитель №7 2014
		Добрый Новый год.	21.12.2021 23.12.2021	Музыкальный руководитель № 8 2012 № 7 2011
		Дед Мороз, что ты нам принес?	28.12.2021 30.12.2021 утренники	Музыкальный руководитель №7 2009, 2010, 2012
		Сказки гуляют по свету	11.01.2022 13.01.2022	Н..Ветлугина И.Дзержинская Л.Комиссарова Музыка в д\с
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Домашние птицы	18.01.2022 20. 01. 2022	Н.Б, Улашенко Музыка, разработки Занятий ст. гр

		Домашние животные	25.01.2022 27.01.2022	Н.Г.Барсукова Музыка в д\с
		Прогулка в зимний лес	01.02.2022 03.02.2022	Н.Ветлугина И.Дзержинская Л.Комиссарова Музыка в д\с
		Наша армия самая сильная!	08.02.2022 10.02.2022	Музыкальный руководитель №4 2007
		Мама – солнышко мое	15.02.2022 17.02.2022 22. 02. 2022 24.02. 2022	Музыкальный руководитель №5 2010 – 2013 №3 2007
		Поздравляем мам	01. 03.2022 03. 03. 2022	Музыкальный руководитель №5 2010 – 2014 №6 2011
		Народная культура(од ежда, рукоделие)	10. 03. 2022 15. 03. 2022 17. 03. 2022 22. 03. 2022	Музыкальный руководитель №5 2011 – 2006 №4 2006
		Народные традиции(игры,забавы, обычаи, обряды)	24. 03. 2022 29.03. 2022 31. 03. 2022	Музыкальный руководитель №4 2010
		Как хорошо, что пришла к нам весна!	05. 04. 2022 07. 04. 2022	Музыкальный руководитель №6 2012
		Весеннее настроение	12. 04. 2022 14. 04. 2022	

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыка	Чудесное природы пробуждение	19.04.2022 21.04.2022	Н.Г.Барсукова Музыка в дет. саду
		Природа и музыка	26.04.2022 28.04.2022	О.Н.Арсеневская Система музыкально –

				оздоровительной работы в дет. саду
		День Победы	03.05.2022 05.05.2022	Муз.руководитель №5 2009г.
		Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	10.05.2022 12.05.2022	С.Н. Захарова Праздники в дет.саду
		Какого цвета лето	17.05.2022 19.05.2022	Музыкальный руководитель №4 2012г.
		Повторение	24.05.2022 26.05.2022 31. 05. 2022	

### Старшая логопедическая группа

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	До свиданья лето, здравствуй детский сад.	01.09.2021 06.09.2021	Н.Б, Улашенко Музыка, разработки Занятий ст. гр
		В гостях у царицы знаний	08.09.2021 13.09.2021	Н.Г.Барсукова Музыка в д\с
		Что нам осень принесла	15.09.2021 20.09.2021	Н.Ветлугина И.Держинская Л.Комиссарова Музыка в д\с
		Осеннее настроение	22.09.2021 27.09.2021 29. 09. 2021	Музыкальный руководитель №4 2007

		Витаминная корзина	04.10.2021 06.10.2021	Музыкальный руководитель №5 2010 – 2013 №3 2007
		Веселые нотки здоровья	11. 10.2021 13. 10.2021	Музыкальный руководитель №5 2010 – 2014 №6 2011
		С чего начинается Родина?	18.10.2021 20.10.2021	Музыкальный руководитель №5 2011 – 2006 №4 2006
		Мое родное село	25.10.2021	Музыкальный руководитель №4 2010
		Да здравствует дружба!	27.10.2021	Музыкальный руководитель №6 2012
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Вместе мы непобедимы	01.11.2021 03.11.2021	С.Н.Захарова праздники в д\с
		Улетают птицы в теплые края	08.11.2021 10.11.2021	Н.Г.Барсукова Музыка в д\с
		Утепляйте дома – скоро будет зима	15.11.2021 17.11.2021	П.И.Ермолаев Веселые песенки для малышей



		Здравствуй, гостя –зима!	22.11.2021 24.11.2021 29.11. 2021	Музыкальный руководитель №8 2010
		Зимние забавы	01.12.2021 06.12.2021 08.12. 2021	Музыкальный руководитель №7 2014
		Добрый Новый год.	13. 12.2021 15.12.2021 20.12.2021	Музыкальный руководитель № 8 2012 № 7 2011
		Дед Мороз, что ты нам принес?	22.12.2021 27.12.2021 29.12.2021	Музыкальный руководитель №7 2009, 2010, 2012
		Сказки гуляют по свету	10. 01. 2022 12. 01. 2022	Н..Ветлугина И.Держинская Л.Комиссарова Музыка в д\с
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Домашние птицы	17.01.2022 19.01.2022	Н.Б, Улашенко Музыка, разработки Занятий ст. гр
		Домашние животные	24.01.2022 26.01.2022 31.01. 2022	Н.Г.Барсукова Музыка в д\с

		Прогулка в зимний лес	02.02.2022 07.02.2022	Н.Ветлугина И.Дзержинская Л.Комиссарова Музыка в д\с
		Наша армия самая сильная!	09.02.2022 14.02.2022	Музыкальный руководитель №4 2007
		Мама – солнышко мое	16.02.2022 21.02.2022 28.02 2022	Музыкальный руководитель №5 2010 – 2013 №3 2007
		Поздравляем мам	02.03.2022 07.03.2022	Музыкальный руководитель №5 2010 – 2014 №6 2011
		Народная культура(одежда , рукоделие)	09.03.2022 14.03.2022	Музыкальный руководитель №5 2011 – 2006 №4 2006
		Народные традиции(игры, забавы, обычаи, обряды)	16.03.2022 21.03.2022	Музыкальный руководитель №4 2010
		Как хорошо, что пришла к нам весна!	23.03.2022 28.03.2022 30.03.2022	Музыкальный руководитель №6 2012

		Весеннее настроение	04.04.2022 06.04.2022	
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыка	Чудесное природы пробуждение	11.04.2022 13.04.2022	Н.Г.Барсукова Музыка в дет. саду
		Природа и музыка	18.04.2022 20.04.2022 25.04.2022	О.Н.Арсеневская Система музыкально – оздоровительной работы в дет. саду
		День Победы	27.04.2022 04.05.2022 11.05.2022	Муз.руководитель №5 2009г.
		Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	16.05.2022 18.05.2022	С.Н. Захарова Праздники в дет.саду
		Какого цвета лето	23.05.2022 25.05. 20221	Музыкальный руководитель №4 2012г.
		Повторение	30.05. 2022	

### Подготовительная группа

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Наш любимый детский сад	03. 09.2021 07. 09.2021	Н.Б. Улашенко музыка, разработка занятий подг. гр.
		Где живет царица Знаний?	10.09. 2021 14.09. 2021	Муз. Рук.

		Осенние подарки	17.09.2021 21.09.2021	Н.Г. Барсукова, музыка в д/с, тематический и комплек..... занят.
		Такая разная осень!	24.09.2021 28.09.2021 30.09. 2021	Н. Ветлунина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова музыка в д/с
		Если хочешь быть здоров!	01.10.2021 05.10.2021	Муз.рук. №4 – 2007 №6 – 2012 г.
		Наша дружная семья	12.10.2021 15.10.2021	Музыкальный рук. № 5 - 2010 г. № 5 – 2013 г. № 3 – 2007 г.
		Что мы Родиной зовем?	19.10.2021 22.10.2021	Муз. Руководитель № 5 – 2010 г. № 6 – 2011 г. № 5 – 2014 г.
		Хорошеют мои Ровеньки	26.10.2021 29.10.2021	Муз. Руководитель № 5 – 2011 г. № 5 – 2006 г. № 4 – 2006 г.

«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	День народного единства	02.11.2021 05.11.2021	Н.Б. Улашенко музыка, разработка занятий подг. гр.
		Всем советуем дружить	09.11.2021 12.11.2021	Н.Г. Барсукова, музыка в д/с, тематический и комплек..... занят.

		Готовимся к зиме (животные)	16.11.2021 19.11.2021	Н. Ветлунина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова музыка в д/с
		Готовимся к зиме (люди)	23.11.2021 26.11.2021 30.11. 2021	Муз.рук. №4 – 2007 №6 – 2012 г.
		Зимушка – зима закружила, замела	03.12.2021 07.12.2021	Музыкальный рук. № 5 - 2010 г. № 5 – 2013 г. № 3 – 2007 г.
		Зимние забавы	10.12.2021 14.12.2021	Муз. Руководитель № 5 – 2010 г. № 6 – 2011 г. № 5 – 2014 г.
		Новый год к нам идет	17.12.2021 21.12.2021	Муз. Руководитель № 5 – 2011 г. № 5 – 2006 г. № 4 – 2006 г.

«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Дед Мороз, что ты нам принес?	24.12.2021 утренники 28.12.2021 31.12.2021	Муз. Рук. №8 – 2009 г.
		Сказки гуляют по свету	11.01.2022 14. 01.2022	Муз. Рук. №2 – 2013 г.

		Домашние животные зимой	18.01.2022 21.01.2022	Муз. Рук. №2 – 2012 г. №3 – 2012 г. №3 – 2011 г.
		Птицы – наши друзья	25.01.2022 28.01.2022	Муз. Рук. №4 – 2014 г. №4 – 2011 г. №4 – 2013 г.
		Будем в Армии служить	01.02.2022 04.02.2022 08.02.2022 11.02.2022	Н.Г. Барсукова, музыка в д/с, тематические и комплек..... занят.
		Лучше всех ты на земле, мамочка моя!	15.02.2022 18.02.2022 22.02.2022 25.02.2022	Н.Г. Барсукова, музыка в д/с, тематические и комплек..... занят.
		Поздравляем мам!	01.03.2022 04.03.2022	Н. Ветлунина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова музыка в д/с

«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Народная культура(одежда, рукоделие)	11.03.2022 15.03.2022	Муз. Рук №4 – 2007 г.
		Народные традиции(игры, забавы, обычаи, обряды)	18.03.2022 22.03.2022 25.03.2022 29.03.2022	Музыкальный рук. №6 – 2012 г.

		В окно повеяло весною.	01.04.2022 05.04.2022 08. 04.2022	С.Н. Захарова праздники в д/с
		Чудесное природы пробуждение	12.04.2022 15.04.2022	Н.Г. Барсукова музыка в д/с О.Н. Арсеновская система муз. – оздоровительных раб. в д/с.
		Домашние животные и птицы весной.	19.04.2022 22.04.2022 26.04.2022	П. И. Ермолаев веселые песенки для малышей
		День Победы	29.04.2022 03.05.2022 06.05. 2022	Музыкальный рук. №8 – 2010 г. №7 – 2013 г.
		Звонко птицы распевают	10.05.2022 13.05.2022	Муз. Руководитель № 7 – 2014 г.

«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Человек, храни природу!	17.05.2022 20.05.2022	Муз. Рук. №8 – 2009 г.
		Где ты, лето живешь?	24.05.2022 27.05.2022	Муз. Рук. №2 – 2013 г.

### Подготовительная логопедическая группа

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Наш любимый детский сад	02. 09. 2021 06. 09. 2021	Н.Б. Улашенко музыка, разработка занятий подг. гр.
		Где живет царица Знаний?	09. 09. 2021 13. 09. 2021	Н.Г. Барсукова, музыка в д/с, тематические и комплек..... занят.
		Осенние подарки	16. 09. 2021 20. 09.2021	Н. Ветлунина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова музыка в д/с
		Такая разная осень!	23. 09. 2021 27.09. 2021 30. 09. 2021	Муз.рук. №4 – 2007 №6 – 2012 г.
		Если хочешь быть здоров!	04.10.2021 07. 10. 2021	Музыкальный рук. № 5 - 2010 г. № 5 – 2013 г. № 3 – 2007 г.
		Наша дружная семья	11. 10. 2021 14. 10. 2021	Муз. Руководитель № 5 – 2010 г. № 6 – 2011 г. № 5 – 2014 г.



		Что мы Родиной зовем?	18. 10. 2021 21. 10. 2021	Муз. Руководитель № 5 – 2011 г. № 5 – 2006 г. № 4 – 2006 г.
		Мои родные Ровеньки	25. 10. 2021 28. 10. 2021	Н.Б. Улашенко музыка, разработка занятий подг. гр
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	День народного единства	01.11.2021 08.11.2021	Муз. Рук №4 – 2007 г.
		Всем советуем дружить	11.11.2021 15.11.2021	Музыкальный рук. №6 – 2012 г.
		Готовимся к зиме (животные)	18.11.2021 22.11.2021	С.Н. Захарова праздники в д/с
		Готовимся к зиме (люди)	25.11.2021 29.11. 2021	Н.Г. Барсукова музыка в д/с О.Н. Арсеневская система муз. – оздоровительных раб. в д/с.

		Зимушка – зима закружила, замела	02.12.2021 06.12.2021	П. И. Ермолаев веселые песенки для малышей
		Зимние забавы	09.12.2021 13.12.2021	Музыкальный рук. №8 – 2010 г. №7 – 2013 г.
		Новый год к нам идет	16.12.2021 20.12.2021	Муз. Руководитель № 7 – 2014 г.
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Дед Мороз, что ты нам принес?	23.12.2021 утренники 27.12.2021 30.12. 2021	Муз. Рук № 8 – 2012 г. № 7 – 2011 г.
		Сказки гуляют по свету	10. 01.2022 13.01.2022	Музыкальный рук. № 7 – 2009 г. № 7 – 2010 г. № 7 – 2012 г.
		Домашние животные зимой	17.01.2022 20.01.2022	Л. Г. Горькова, Л. А. Обухова, А. С. Петелин праздники в д/с

		Птицы – наши друзья	24.01.2022 27.01.2022 31.01.2022	Е.Н. Арсенина музыкальные занятия в д/с
		Будем в Армии служить	03.02.2022 07.02.2022. 10.02.2022 14.02.2022	Н. Б. Улашенко музыка, разработки занятий.
		Лучше всех ты на земле, мамочка моя!	17.02.2022 21. 02. 2022 24. 02. 2022 28. 02. 2022	Музыкальный рук. №8 – 2009 г.
		Поздравляем мам!	03.03.2022 07.03.2022	Муз. Руководитель № 8 – 2009 г. № 1 – 2014 г.
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Народная культура (одежда, рукоделие)	10. 03.2022 14.03.2022	Н.Б. Улашенко музыка, разработка занятий подг. гр.
		Народные традиции (игры, забавы, обычаи, обряды)	17.03.2022 21. 03.2022	Н.Г. Барсукова, музыка в д/с, тематические и комплек..... занят.

		В окно повеяло весною.	24.03.2022 28.03. 2022 31.03. 2022	Н. Ветлунина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова музыка в д/с
		Чудесное природы пробуждение	04.04.2022 07.04.2022 11.04.2022	С.Н. Захарова праздники в д/с
		Домашние животные и птицы весной.	14.04.2022 18.04.2022 21.04.2022	Н.Г. Барсукова музыка в д/с О.Н. Арсеневская система муз. – оздоровительных раб. в д/с.
		День Победы	25. 04. 2022 28.04.2022 02.05.2022 05.05.2022	Музыкальный рук. №8 – 2010 г. №7 – 2013 г.
		Звонко птицы распевают	12. 05.2022 16.05.2022	Муз. Руководитель № 7 – 2014 г.

**Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год**  
**Социальное направление**

**Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»**

Месяц	Группы раннего возраста 1,5 – 3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Адаптационный период Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо»	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»			
		Создание плакатов и подготовка поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)			
		Праздник «День дошкольного работника»			
Октябрь	Беседа «Наша дружная семья»	Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» Беседа «Дорогие мои старики»	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»	Разучивание стихотворений к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека» -1 октября
Ноябрь	Инсценировка сказки «Как муравьишка домой спешил»		Акция «Шкатулка добрых дел»		
			День народного единства.		
			Онлайн-поздравления для мамы (ко Дню Матери)		
			Праздник, посвященный «Дню Матери»		
Декабрь	Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текстаЭнтин Ю., композитор Минков М.				
	Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Зимняя сказка»				
Январь	Игровая ситуация «Мишутка потерял сапожки»	Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»	Творческая игра «Угадай, кто это?»	Сюжетная игра «Волонтеры», Беседа «Кто такие волонтеры»	
				Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота!»	
Февраль	Создание семейных плакатов «Это вкусно и полезно!»				
Март	Игра «Назовем картинку в любимой книжке»	Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»	Подвижные игры «Каравай», «Кто у нас хороший?»	Игровая ситуация «что делает мама?», «Где работает папа?», Беседа «Если добрый ты..»	

Развлечение «Масленица»					
Выставка рисунков «Цветы для мамы!»					
Праздник, посвященный дню 8 марта					
Апрель	Пальчиковая игра «Моя семья»	Д/игра «Мой дом»	Чтение И.Мурaveйка «Я сама»	Игра в кругу «Зеркало» (развитие эмоций)	Беседа «Какие взрослые люди тебя окружают в жизни?»
	Выставка детско - родительских работ «Пасхальный перезвон»				
Май	Беседа «Книга – лучший друг». Правила обращения с книгой.	Беседа «Книга – лучший друг». Правила обращения с книгой.	Беседа «Книга – лучший друг». Правила обращения с книгой..	Экскурсия в музей, детскую библиотеку	Экскурсия в музей, детскую библиотеку
Июнь	Беседы о дружбе, друзьях. Чтение сказки «Теремок», «Игрушки» А.Барто; Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С.Михалков; «Бременские музыканты» Братья Гримм. Рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениям и злых и добрых героев.	Беседы о дружбе, друзьях. Чтение сказки «Теремок», «Игрушки» А.Барто; Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С.Михалков; «Бременские музыканты» Братья Гримм. Развивающие игры «Что делают люди этой профессии?»», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.; Наблюдения за поступками	Беседы о дружбе, друзьях. Чтение по теме; ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме ( о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия: справедливый- несправедливый, вежливый- грубый, жадный- щедрый, скромный- хвастливый); Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С.Михалков; «Бременские музыканты» Братья Гримм. Развивающие игры «Что делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и	Чтение: «Всемирный день ребёнка», «Нашим детям», Н.Майданник (Правила детей в стихах). Беседы о дружбе, друзьях. Беседа «Наши добрые дела» Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С.Михалков; «Бременские музыканты» Братья Гримм Развивающие игры «Что делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.; Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме.	

		взрослых и детей; Разучивание стихов по теме.	т.д.; Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Праздник «День защиты детей»</li> <li>➤ Рисование цветными мелками на асфальте «Счастливое детство»</li> <li>➤ День добрых дел. Акция «Подарки для друзей»</li> <li>➤ Праздник «Здравствуй, лето все теплом согрето!»</li> </ul>			
Июль	Чтение художественной литературы по теме «Моя семья»; Рассмотрение и обсуждение семейных фотографий. Рисование белой ромашки - символа праздника «День семьи, любви и верности».	Беседа о празднике «День семьи, любви и верности». Рассказать детям, что символом этого праздника является «Белая ромашка». Рисование символа праздника. Беседы с детьми о том, в какие игры родители играли в детстве. «Дворовые игры» Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск». Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи. Мастерская (изготовление подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме).	Беседа о празднике «День семьи, любви и верности». Рассказать детям, что символом этого праздника является «Белая ромашка». Рисование символа праздника. Беседы с детьми о том, в какие игры родители играли в детстве. «Дворовые игры» Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск». Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи. Мастерская (изготовление подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме недели)	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выставка рисунков «Моя семья»</li> <li>➤ Международный день друзей – 30 июля</li> </ul>			
Август	Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера; Игры и эксперименты с водой, песком и пр.; Слушание музыки, песен, музыкальные игры;	Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера; Игры и эксперименты с водой, песком и пр.; Слушание, пение; Литературная викторина; Знакомство	Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера; Игры и эксперименты с водой, песком и пр.; Слушание, пение; Литературная викторина; Знакомство с русскими народными промыслами,	Чтение стихов о природе «Люблю березку русскую» и т.д.) Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой; Экскурсии в музей, детскую библиотеку, дом культуры; Организация выставки детских работ; Игры – драматизации.

		с русскими народными промыслами, бытом, культурой	бытом, культурой	
--	--	---	------------------	--

### Патриотическое направление

#### Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»

Месяц	Группы раннего возраста 1,5 – 3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Беседа «Моя Родина»		Беседа «С чего начинается Родина?» Познакомить детей с флагом Белгорода.		
Октябрь	Беседа «Моя семья»	Беседа «Семейные традиции и праздники»	Беседа «Семейные традиции и праздники»	Беседа «Моя родословная» Мини – проекты «Герб моей семьи»	
Ноябрь	День народного единства				
	Дидактическая игра «Мой дом»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Дидактическая игра «Мой адрес» Народные игры и фольклор	Игра-путешествие по родному поселку «Поселок, в котором я живу» Оформление стендов, фото – альбомов «Памятники и достопримечательности родного поселка», «Великие люди Белгородской области»	
Декабрь	Беседа «Что за праздник Новый год?» Просмотр видео, презентации «Зимние пейзажи» Выставка творческих работ «Зимняя сказка».				
Январь	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	Беседа: «Культура и традиции русского народа», «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор			



Февраль	Раскрашивание «Звезда», «Самолет»	Раскрашивание «Звезда», «Самолет»	Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря» Слушание в записи былин об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Никите Кожемяке	Викторина «Что мы знаем о нашей Родине»	Викторина «Что мы знаем о нашей Родине»
	«День защитников Отечества» Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля				
	Выставка рисунков «Мой папа»				
Март	Прослушивание песен о маме.	Беседа «Моя мама»	Игра — посиделки «Ладушки в гостях у бабушки»	Игра – путешествие «Москва – столица России»	
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка»		Беседа «Покорение космоса» Рассматривание иллюстраций «Наша планета Земля»		
	Выставка детского творчества «Космические просторы»				
Май	Сюжетно – ролевая игра «Мы солдаты»	Рассматривание иллюстраций цикла «Расскажи детям о войне»	Рассматривание иллюстраций цикла «Расскажи детям о войне»	Беседа «Знамя Победы» Экскурсию к памятнику. Возложение цветов	
	Оформление «Окон Победы»				
	Праздник «День Победы»				
Июнь	Беседы: «Россия – Родина моя!», Рассматривание кукол, иллюстраций в национальных костюмах, символов России; Раскрашивание изображений	Беседы: «Россия – Родина моя!», Рассматривание кукол, иллюстраций в национальных костюмах, символов России; Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных	Беседы: «Россия – Родина моя!», «Государственный Флаг», «Цветовая символика флага». Чтение стихов, рассказов о родном крае, о стране. Рассматривание карты России, Белгородской области,	Беседы: «Россия – Родина моя!», «Государственный Флаг», «Цветовая символика флага». Чтение стихов, рассказов о родном крае, о стране. Заучивание пословиц о Родине, Развивающие игры: «Кто больше назовет городов России?», «Символы России» и т.д. Разучивание гимна России; Экскурсии в краеведческий музей	

	<p>российског о флага, национальн ых костюмов, декоративн ых росписей.</p> <p>Беседы о родном посёлке, его достопримечательнос тях. Беседа о природе родного посёлка</p>	<p>росписей; Чтение художественн ой литературы по теме; разучивание стихотворени й о России.</p> <p>Беседы о родном посёлке, его достопримеча тельностях. Беседа о природе родного посёлка</p>	<p>иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме).</p> <p>Беседы о родном посёлке, его достопримеча тельностях. Беседа о природе родного посёлка.</p>	<p>Беседы о родном посёлке, его достопримечательностях. Беседа о природе родного посёлка.</p>
<p>Рисование на асфальте «Мой дом – моя страна» Музыкально-спортивное развлечение «Наша Родина - Россия»</p>				
Июль	<p>Беседа «С чего начинается Родина?»; Чтение художественной литературы по теме; Рассматривание и обсуждение фотографий родного поселка; Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о Родине, членах семьи</p>			
Август	<p>Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера Беседа «Куклы России»</p>			

### Познавательное направление

#### *Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»*

Месяц	Группы раннего возраста 1,5 – 3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Мини – проект «Краски природы» д/и «Кто как кричит?», «Найди свой домик»	Мини – проект «Осень золотая» Прослушивание «Звуки природы»	Беседа о бережном отношении к природе «Почему плачет синичка» Художественное творчество «Ветка рябины», «Елочка»	Путешествие по экологической тропе ДОУ Экскурсии в парк Решение проблемных ситуаций: «что было бы, если...» (вырубили лес, исчезли птицы, не было бы воды и т.д.)	
Октябрь	Сбор осенних листьев	Сбор осенних листьев	д/и «Растения под охраной» Беседа: «Почему горят леса?»	Оформление стендов: «Красная книга Белгородской области» Викторина «Природа и я – верные друзья».	

			Изготовление поделок из природного материала.	Игра «Жизнь полная чудес». Изготовление поделок из природного материала.
	Выставка поделок и рисунков «Дары Осени»			
	Праздник Осени			
	Подготовка и установка кормушек и скворечников, организация подкормки пернатых			
Ноябрь	Оформление экологических центров			
	Беседа «Кому нужны деревья в лесу» Чтение: С.Маршак «Откуда пришел стол?»	Беседа «Деревья наши друзья» Чтение: А.Часовников «Лесорубы»	Беседа «Лес в жизни человека» Заучивание пословиц, стихотворений о природе.	Игры в экологических уголках Опыт «Свойства и качества дерева», Опыт «Плает – тонет» Создание коллекций «Семена», «Камни». «Ракушки». Инсценировка сказки «Теремок» Экскурсия в МБОУ ДО «Станция юных натуралистов»
Декабрь	Подготовка к новогодним праздникам. Украшение елочки Новогодние утренники.			
Январь	Парад костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»			
Февраль	Праздник «Масленица»			
Март	Подвижные игры «Собери шишки», «Ветерок и листья»	Разгадывание загадок о природе. д/и «С какого дерева листок»	Опыты и эксперименты «Огород на подоконнике», Наблюдения за изменениями в природе.	Беседы: «Ветеринарная клиника», «Центр помощи животным, попавшим в трудную ситуацию»
	Всемирный день дикой природы – 3 марта. Акция «Берегите природу!»			
	Акция «Сохраним первоцветы!»			
Апрель	Международный день птиц – 1 апреля.			
	Выставка рисунков «Наши братья меньшие - птицы»			
	Всемирный день Земли – 22 апреля			
	Выставка рисунков «Берегите Землю»			
Май	Украшение игровых участков «День нарядного участка»			
	Рисование на асфальте «Зеленый сад»			
Июнь	«День рождения А.С. Пушкина» - Беседы о А. С. Пушкине. Рассмотрение книг. Чтение художественной литературы. Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей; Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России; Беседы по теме, отгадывание загадок;			

	<p>Рассматривание карты России, Белгородской области, иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме).</p> <p><b>«День радуги»</b> - Чтение художественных произведений о радуге. Экспериментирование: образование радуги. Подвижные игры «Цветные автомобили», «Солнышко и дождик», «Встань на своё место». Дидактические игры «Соберём радугу», «Соберём цветик-семицветик». Рисование «Радуга». Выставка рисунков.</p> <p><b>«День мыльных пузырей»</b> - Эксперимент «Изготовление мыльных пузырей». Игры с мыльными пузырями. Соревнование «Чей мыльный пузырь больше». Игра «Пузырь».</p> <p>Творческая деятельность Рисование мыльных пузырей.</p> <p><b>«День песка»</b> - Беседы о песке, его свойствах. Организация построек из песка (песочные замки, фигурки из песка и т.д.)</p> <p>Творческая деятельность Рисование на песке</p> <p><b>«День воды»</b> - Беседы о воде, её свойствах. Чтение стихов, потешек. Организация экспериментов, игр с водой.</p> <p>Праздник мыльных пузырей</p>
Июль	<p>Наблюдения за природными явлениями;</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по теме;</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Природа родного края»</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихов по теме;</p> <p>День экспериментов.</p> <p>День почты.</p> <p>Создание построек из песка «Песочная страна»</p>
Август	<p>«День строителя»;</p> <p>«День физкультурника»: Беседа о летних видах спорта, спортсменах.</p> <p>Игра «Кто больше знает летних видов спорта». Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы о спорте. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Кто быстрее до флажка» и др.</p> <p>Выставка рисунков «Лесная аптека»</p> <p>Беседы «Любимые игры и игрушки»</p> <p>Праздник «До свидания, лето!»</p>

## **Модуль 2. «Воспитание и обеспечение преемственности с начальной школой»**

<b>Месяц</b>	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Беседа «Я стану школьником»	Посещение торжественной линейки, посвященной началу учебного года
	«День знаний»	
Октябрь	<b>Экскурсии и целевые прогулки в школу: «Знакомство со зданием школы, спортивной площадкой»</b>	
Ноябрь	<b>Экскурсия в школьную библиотеку «Книга – друг человека»</b>	
Декабрь	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	
Январь	Оформление папок-передвижек для родителей: «Что должен знать и уметь будущий первоклассник», «Интеллектуальная готовность ребёнка к школе»	
Февраль	Экскурсии и целевые прогулки в школу:	

	Посещение спортивного зала, классов, библиотеки.	
Март	Сюжетно – ролевые игры «Учитель», «Соберем портфель»	
Апрель	Игра - викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!»	
Май	Посещение выпускного утренника	Выпускные утренники «До свидания, детский сад!»
Июнь	Экскурсия в школу	
Июль	Совместный спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые!»	
Август	Игра «Соберу портфель в школу»	

## Трудовое направление воспитания

### *Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»*

Месяц	Группы раннего возраста 1,5 – 3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Беседа «Всеми свое место»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Разговор о профессиях»	Беседа: «Почему родители ходят на работу?»	Беседа: «Все работы хороши»
Октябрь	Трудовые поручения Привлечение детей к помощи воспитателю	Трудовые поручения Убираем игрушки	Труд в уголке природы	Уборка на участке	Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за трудом взрослых Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Магазин», «Повар»	Чудесный мешочек «Кому, что нужно для работы»	Лото «Профессии»	Беседа «Профессия моей мамы»
Декабрь	Экскурсия «Кто работает в нашей группе»	Экскурсия Кто работает в детском саду?			
Январь	Игровая ситуация «Каждую соринку – в корзинку»	Изготовление костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»			
Февраль	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»				
Март	Чтение стихов «О профессиях»				
Апрель	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»				
Май	Трудовые поручения	Трудовые поручения	Трудовые поручения	Трудовые поручения	Трудовые поручения

	«Поливаем цветы»	«Поливаем цветы»	«Уборка в песочнице»	«Уборка на участке»	«Уборка на участке»
Июнь	«День медицинского работника» – 19 июня Экскурсии в медицинский кабинет				
Июль	Трудовые поручения	Трудовые поручения	Трудовые поручения	Трудовые поручения Экскурсия в почтовое отделение Ровенького района в рамках праздника «День почты» - 10 июля с целью ознакомления с профессиями. Игровые ситуации на тему: «Учись трудиться, в жизни всё пригодится»	Трудовые поручения Экскурсия в почтовое отделение Ровенького района в рамках праздника «День почты» - 10 июля с целью ознакомления с профессиями. Игровые ситуации на тему: «Учись трудиться, в жизни всё пригодится»
Август	Трудовые поручения; «День строителя» -8 августа				

### Физическое и оздоровительное направление

#### Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»

Месяц	Группы раннего возраста 1,5 – 3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Адаптационный период Подвижные, дворовые игры	Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты			
Октябрь	«Девочка чумазя» А.Л. Барто Сюжетно-ролевая игра: "В гостях у медвежонка" Дидактическ	Беседы: «Я такой» «Для чего нужны уши?» «Мои глазки» Чтение стихотворения «Зеркало» Р. Сеф «Почему у человека две	Дидактические игры «Я – это кто?» (разглядывание себя в зеркале), «Найди себя», Дидактические игры	Беседа: «Какой орган в организме самый главный?» Создание работ: «Где находятся наши органы?» Беседы на тему «Что ты	Сюжетно-игровая ситуация на тему: «Что у меня внутри?» Знакомство с презентацией: «Мой организм»

	ая игра «Что есть у куклы?»; картинки с изображением частей тела; сюжетно ролевая игра «Доктор».	ноги и две руки»  Беседа «Все мы разные», Выставка коллекций «Мои любимые игрушки»	«Я дрозд – ты дрозд» Создание альбомов совместно с родителями: «Какой Я» Игровое упражнение «Давайте познакомимся»	любишь?», «Моя любимая игрушка». Фотовыставка: «Играем дома» «Наши питомцы»	Дидактические игры «Что видишь?» «Узнай по голосу» «Кто что услышит» Беседы на тему «Что ты любишь?», «Моя любимая игра (одежда, кушанье, цвет, сказка)».
	Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты,				
Ноябрь	Экскурсия в медицинский кабинет				
	Чтение: А.Барто «Девочка чумахая» В. Орлов «Хрюшка обижается». потешки «Зайка начал умываться».	Сюжетные игры: «Вымоем куклу Таню» Беседы на темы: "Чистота – залог здоровья» С/рол.игра «Мамины помощники»	Дидактические игры: «Подбери предметы личной гигиены», "Моем чисто руки и лицо», «Одеваемся сами» «Наши друзья вода и мыло» Беседы на темы: «Я и мои зубы» Чтение К.Чуковский «Мойдодыр»	Сюжетные игры: «Парикмахерская» «Салон красоты» Игровая ситуация «Как правильно чистить зубы»	Беседы «Гигиена тела», Беседы на темы: « Королева Зубная щётка», «Волшебство зубной щётки» Дидактические игры «Мое лицо», «Здоровые зубы»
Декабрь	Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба»;  Разучивание потешек «Ладушки», «Едем, едем к бабе к деду».	Беседа «В нашей группе ребятки: и девочки, и мальчишки»	Дидактическая игра «Если кто-то заболел, Активизация словаря: одежда для <u>мальчиков</u> : рубашка, брюки, носки, ботинки; одежда для <u>девочек</u> : платье, бант, туфли.	Сюжетно-ролевая игра «Наши игры и игрушки». Чтение С.Маршак. «Из чего же сделаны наши девочки» Беседа «Я – мальчик, я – девочка»	Сюжетно-ролевая игра «Наши игры и игрушки». Беседа "Что любят мальчики, что любят девочки".
Январь	День здоровья. Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!»				
	Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу» Фотовыстав	Беседы: « Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров» Сюжетные	Беседа « Как мы умеем закаляться» Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу»	Беседы: « Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров» Мини-проект	Беседы: « Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров» Мини-проект

	ка: « Как мы закаляемся»	игры: «Закаляем куклу Дашу»		"Чудесная сила воды".	"Чудесная сила воды".
Февраль	Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.				
	Подвижные игры: " У медведя во бору", "Солнышко и дождик", "Поезд". Рисование "Скакалка"	Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Дидактическая игра «Назови вид спорта» С/рол.игра «Физкультурное занятие в детском саду» Рисование «Разноцветные мячи»	Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Кукла Катя заболела», «Скорая помощь» «Аптека» Лепка: «Таблетки» Беседы: «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»	Чтение К. Чуковский Берестов. «Больная кукла» Загадки, пословицы Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Кукла Катя заболела», «Скорая помощь» «Аптека»	Сюжетно-игровая деятельность на тему: «Терпенье и труд – все перетрут» Беседа: «В здоровом теле – здоровый дух» Просмотр мультфильма «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» Беседы на темы :«Учись доброму, так худое на ум не пойдёт», «Нет друга, так ищи, а нашёл, так береги»
Март	Выставка рисунков по ПДД «Веселый Светофор»				
	Чтение: «Путаница» К.И. Чуковский. «Жил на свете слоненок» К. Заучивание: Потешки «Водичка, водичка умой мне личико..»	<u>Беседы:</u> «Кукла Оля заболела», Мой любимый домашний питомец» (правила безопасного поведения с домашними животными). <u>Игры:</u> «Лечим куклу Олю от простуды, сюжетная игра «Автобус», «Большая стирка» (о бытовой технике, «Из какой сказки сбежали зверюшки»,	Просмотр мультфильмов «Смешарики: Азбука безопасности», «Смешарики: Азбука здоровья», «Уроки тетушки Совы: Уроки осторожности». Дидактическая игра «Съедобное-несъедобное», «Какой огонек зажегся?», «Что говорит светофор?», «Можно – нельзя», «Чем опасны электроприборы	Беседа: «В мире опасных предметов» Презентация: «Правила безопасности» Беседа: «Как вести себя с незнакомыми людьми» Беседа «Как избежать неприятностей»	Беседа: «В мире опасных предметов» Презентация: «Правила безопасности» Беседа: «Как вести себя с незнакомыми людьми?» Беседа «Как избежать неприятностей»



		подвижная игра «Вдоль дорожки на одной ножке», игра – драматизация «Кошкин дом» (о пожарной безопасности).	», «Опасности на природе»		
Апрель	Всемирный День Смеха. Выставка рисунков, посвящённая дню смеха и юмора «На арене цирка»				
	Наблюдение за играми старших детей на прогулке. Экскурсия в спортивный зал сада: знакомство со спортивным инвентарем. Подвижные игры «Лохматый пес» «У медведя во бору» «Совушка» «Зайцы и волк» «Поймай комара» «Лягушки». Пальчиковые игры «Вышли пальчики гулять» «Пальчик – мальчик» и т. д.	Экскурсия в спортивный зал. Подвижные игры «Лохматый пес» «У медведя во бору» «Совушка» «Зайцы и волк» «Поймай комара» «Лягушки». Пальчиковые игры «Вышли пальчики гулять» «Пальчик – мальчик» и т. д.	Игры: «Ворона и собачка» «Догони меня» Развлечение для детей "Веселые старты"	Беседа «Движение – это здоровье», Подвижные игры «Игры нашего двора», Спортивные игры..	Беседа «Движение – это здоровье», Подвижные игры «Игры нашего двора», Спортивные игры.
Май	Праздник «День Победы»				
	День здоровья				
	Дидактические игры «Чудесный мешочек»,	Беседа: «Фрукты полезны взрослым и детям.	Дидактические игры «Чудесный мешочек»,	Лепка «Испеку оладушки» «Угощение для подружки,	Лепка «Фрукты для фруктового салата»

	«Узнай и назови овощи», «В саду ли, в огороде», «Кукла Катя обедает»	Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты» С/рол. игра «Овощной магазин» Чтение. Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита» Рисование «Что за яблочко, оно соку спелого полно»	«Узнай и назови овощи» «Что можно, что нельзя», «В саду ли, в огороде», «Съедобное – не съедобное» «Кукла Катя обедает» «Узнай на вкус» Беседа – сказка «Витаминки» «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу» Экскурсия на пищеблок.	дружка» «Витаминки» Коллективная работа по аппликации «Овощи и фрукты» (с родителями) Отгадывание загадок про овощи и фрукты: «Угадай что в волшебном мешочке» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Накормим куклу Катю»	«Витаминки» Заучивание стихотворения «Витамины» (Л. Зильберг) Коллективная работа по аппликации «Овощи и фрукты» (с родителями) Игра: «Вкусные и полезные продукты»
Июнь	Беседа о видах спорта. Чтение художественной литературы. Подвижные игры, эстафеты, соревнования.	Беседа о видах спорта. Чтение художественной литературы. Подвижные игры, эстафеты, соревнования.	Беседа о видах спорта. Чтение художественной литературы. Экскурсия на стадион Подвижные игры, эстафеты, соревнования.	Выставка рисунков «Мой любимый вид спорта»	
Июль	Отгадывание и составление загадок; хороводные игры, слушание песен; Художественное творчество под музыкальное сопровождение. Беседы с детьми «Закаляйся, если хочешь быть здоров».				
Август	Беседа «Бережём своё здоровье» Разучивание музыкально – ритмических и физкультурных композиций; Чтение художественной литературы. День скакалки.	Беседа «Бережём своё здоровье» Подвижные игры, эстафеты, соревнования; Беседы, рассказы детей по теме «Витамины»; «Полезная и вредная еда»; Викторина «Разговор о правильном питании» Спортивная эстафета «Веселые старты»	Подвижные, дидактические, дворовые и другие игры		

### **Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»**

Месяц	Группы раннего	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
-------	----------------	----------------	----------------	----------------	-------------------------

	возраста 1,5 – 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Сентябрь	ПДД.Рассматривание картинок с изображением легковых и грузовых автомобилей. Сравнение машин по цвету.	ПДД. Строительные игры «Улица города». Предложить детям рисовать красные и зелёные круги. С/р игра «Водители».	ПДД. Предложить детям построить из строительного материала улицу (дорогу, дома) и обыграть её. Беседа с детьми о том, как они добираются до детского сада.	ПДД.Д/и «Наша улица» Дискуссия на тему «Чем опасен стоящий на проезжей части транспорт» П/и «Ориентирование» Рассматривание иллюстраций. Упражнения на макете. Закрепление с детьми их домашних адресов.	ПДД. Экскурсия к ближайшей дороге с интенсивным движением. Прогулки по улицам города. Игры на ориентировку в пространстве. Предложить детям нарисовать путь от дома до детского сада. Предложить детям из конструктора «Лего» построить участок детского сада и обыграть его. Чтение худ.произведений.
	Беседа по пожарной безопасности: Почему горят леса? Чтение художественной литературы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»</li> <li>• Е. Хоринская «Спичка-невеличка»</li> <li>• А. Шевченко «Как ловили уголька»</li> <li>• Л. Толстой «Пожарные собаки»</li> </ul> Загадки, пословицы, поговорки				
	Выставка рисунков «Светофор»			Выставка детских рисунков по ПДД «Безопасность на дороге» Проведение дидактических игр: «Правила поведения или как я должен поступить»	
Октябрь	ПДД,Беседа «Огонек безопасности» Строительство гаражей для автомобилей. Сравнение грузовых и легковых автомобилей по размерам:	ПДД. Беседа «Огонек безопасности»Строительство гаражей для больших и маленьких машин. П/и «Бегите ко мне». Внести в	ПДД.Беседы с рассматриванием ситуаций. Беседа «Огонек безопасности» Выполнение тематических заданий. Д/и «Кто	ПДД. Беседа «Огонек безопасности» Дискуссии на темы «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющим	ПДД.Беседа «Огонек безопасности» П/и «Огни светофора» Чтение худ.произведений. Игры на развитие наблюдательно

	длине, высоте, ширине. Д/и «Поставь автомобиль в свой гараж» (познакомить детей с понятием «Гараж»).	книжный уголок книги, альбомы, рисунки с изображением улиц.	нарушил правила» Чтение худ.произведений. Придумывание рассказов с различными ситуациями.	дополнительные секции со стрелками», «В чём опасность движения пешехода по разрешённому сигналу светофора» Тир «Светофор» Изготовление макетов светофора. П/и «Светофор»	сти. Составление детьми рассказов на тему «Светофор» Провести блиц-опрос по пройденному материалу.
«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД					
Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом» Сюжетные игры: • Инсценировка «Кошкин дом» • Умелые пожарные					
Ноябрь	ПДД.С/р игры «Водители» и «пассажиры». Беседы с детьми о том, на каком транспорте они ездили. Д/и на ориентирование в пространстве: спереди, сзади, сбоку.	ПДД. Беседа «Виды транспорта» Чтение худ.произведений о транспорте. Катание на машинах и кукол и других игрушек. Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций. Выполнение тематических заданий. Складывание разрезных картинок.	ПДД. Беседы с использованием иллюстраций. Рисование и раскрашивание различных машин. Складывание разрезных картинок с транспортом. П/и «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили»	ПДД. Д/и «Угадай, какой знак» Чтение худ.произведений. Выполнение тематических заданий. Рассматривание книг, иллюстраций, плакатов с дорожными знаками. Соревнование среди детей «Кто больше знает дорожных знаков» Логическое упражнение «Чем одна картинка отличается от другой»	ПДД. Д/и «Угадай, какой знак» Чтение худ.произведений. Беседа «Вежливый пешеход» Решение логических упражнений. Обыгрывание ситуаций по переходу проезжей части.
Беседа по пожарной безопасности: «Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате»					
			Встречи с сотрудниками правоохранительных органов по темам: «Сущность терроризма», «Дисциплинированность и бдительность»;		

Тематический досуг: «Добрый и злой огонь»						
Декабрь	<p><b>ПДД.</b>С/р игра «Водители». Строительство машин из конструктора. Д/ и на ориентировку в пространстве. П/и «Воробушки и автомобиль»</p>	<p><b>ПДД.</b> Наблюдение за работой грузового автомобиля, который привозит продукты в детский сад. П/и «Воробушки и автомобиль» Коллективное конструирование «Машины на нашей улице» Инсценировка стих. А.Барто «Грузовик»</p>	<p><b>ПДД.</b> Д/и «Кто быстрее соберёт светофор», Упражнения с действующим светофором. Беседы с рассматриванием иллюстраций. Аппликация «Светофор» П/и «Стой – иди»</p>	<p><b>ПДД.</b> Дискуссии на темы «Чем опасен медленно идущий транспорт», «Чем опасен транспорт, проехавший мимо вас» Д/и «теремок» П/и «Стоп» Наблюдение за трудом водителя Беседа о правилах езды на велосипеде. Чтение худ.произведений. Рассматривание транспортных средств, проезжающих мимо детского сада.</p>	<p><b>ПДД.</b> Д/и «Сложи дорожный знак», «К своим знакам», П/и «Необычные дорожные знаки», Рассматривание макетов, различных дорожных знаков. Изготовить с детьми знаки для детей старшей группы. Предложить детям построить из строительного материала железнодорожный вокзал и обыграть его.</p>	
	«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД					
	Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скоро Новый год, к детям елочка придет»					
Январь	<p><b>ПДД.</b> Предложить детям рисовать зелёные и красные круги. Д/и «Красный, зелёный». П/и «Красный, жёлтый, зелёный»</p>	<p><b>ПДД.</b> Предложить из конструктора «Лего» построить светофор. Д/и «Светофор», «Найди свой цвет» П/и «Стой, иди, подожди»</p>	<p><b>ПДД.</b> Рассматривание транспорта. Строительство гаражей для машин транспорта. Беседа на тему «Как вести себя на улице» Чтение худ.произведений. Д/и «Светофор», «Найди свой цвет»</p>	<p><b>ПДД.</b> П/и «Поехали» Предложить детям на макете обыграть правила пешеходов и водителей. Логическое упражнение «Определи безопасный путь» Выполнение тематических заданий. Игры со строительным</p>	<p><b>ПДД.</b> Предложить детям нарисовать фигурки регулировщика, дублирующего сигналы светофора. П/и «Запомни сигнала регулировщика»</p>	

			П/и «Стой, иди, подожди»	материалом «Строим город» Беседа на тему «Как вести себя на улице» Чтение худ.произведений.	
	с/р игра «Я полицейский»	Тематические беседы«Как вызвать полицию»; «Правила поведения в городском транспорте»	Тематические беседы«Служба специального назначения»;	Тематические беседы: «Военные профессии» «Установление уровней антитеррористической опасности – обеспечение безопасности личности, общества, государства», «Когда мамы нет дома»;	
Беседа по пожарной безопасности: «Если дома начался пожар?»					
Февраль	<b>ПДД.</b> Предложить детям выложить из мозаики дорожку. Сравнение полосок разной ширины и длины. Предложить детям нарисовать дорогу для машины. П/и «Поезд»	<b>ПДД.</b> С/р игра «Автобус» П/и «Трамвай» Выполнение тематических заданий. Обыгрывание игровых ситуаций «Правила поведения в транспорте» Прогулка к остановке пассажирского транспорта	<b>ПДД.</b> Обыгрывание игровых ситуаций. Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций.	<b>ПДД.</b> Д/и «Жесты регулировщика» Предложить детям складывать разрезные дорожные знаки. Рассматривание иллюстраций. Чтение худ.произведений. Упражнения на макете. Моделирование ситуаций.	<b>ПДД.</b> Беседа на тему «Обязанности пассажира» Решение практических заданий. Тематические беседы с использованием иллюстраций. Прогулка к остановке пассажирского транспорта. Д/и «Найди пассажира-нарушителя»
«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД					
Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.					
Март	<b>ПДД.</b> Рассматривание улиц, пролегающих возле детского сада. С/р игра «Водители». Тематическая беседа «Улица»	<b>ПДД.</b> Беседы групповые и индивидуальные с обсуждением различных ситуаций «Если ты потерялся на улице» Придумывание историй (дети	<b>ПДД.</b> Упражнения на макете. С/р игра «Водитель» Игры на площадке «Мы переходим улицу» Предложить детям книги по правилам	<b>ПДД.</b> Дискуссия на тему «На каких дорогах остановки общественного транспорта опаснее – на узких или широких?» Рассматривание иллюстраций, плакатов, книг.	<b>ПДД.</b> Решение транспортных ситуаций на макете. Показать опасные ситуации на дороге и объяснить, где должны сидеть в автобусе дети и взрослые. Предложить

		помогают героям выпутываться из затруднительных положений). Упражнение на ориентировку в пространстве.	дорожного движения для рассматривания иллюстраций и их обсуждения.	Решение практических заданий («Как вы поступите, если на рельсы упадёт ваша книжка?» и т.д.) Обыгрывание игровых ситуаций.	детям, используя игрушки, рассказать о поездке в транспорте. П/и «Грузовик», «Разные машины» Познавательная итоговая викторина «Что? Где? Когда?»
<p>Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?»</p> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опасные ситуации</li> <li>• В мире опасных предметов</li> <li>• Служба спасения: 01, 02, 03 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Горит – не горит</li> </ul> </li> <li>• Кому что нужно для работы? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бывает – не бывает</li> </ul> </li> </ul>					
Апрель	<p><b>ПДД.</b> Выкладки разной длины и ширины из различных строительных деталей. Вспомнить, что по дороге ездят машины, а тротуарам ходят люди. П/и «Воробушки и автомобиль»</p>	<p><b>ПДД.</b> Беседы с использованием различных ситуаций по правилам поведения на улице. Упражнения на макете. Игры на площадке. Чтение худ. произведений по правилам поведения на улице. Придумывание рассказов «Что было бы, если...» П/и «Воробушки и автомобиль» Рассказы детей из</p>	<p><b>ПДД.</b> Составление рассказов детьми «Как мы переходили дорогу» Чтение худ. произведений. Упражнения на макете. Игры на площадке. Просмотр видеофильма по правилам дорожного движения.</p>	<p><b>ПДД.</b> Дискуссии на темы «Какое стоящее из транспортных средств опаснее других?», «В чём опасность, если ребёнок перебегает дорогу?» Обыгрывание игровых ситуаций. С/р игра «Мы пешеходы» Решение головоломок по правилам дорожного движения. Упражнения на макете.</p>	<p><b>ПДД.</b> Инсценирование дорожных ситуаций. Отгадывание загадок по правилам дорожного движения. Решение головоломок по правилам дорожного движения. Обыгрывание игровых ситуаций. Упражнения на макете. Беседа «Я и мой велосипед»</p>

		личного опыта совместно с воспитателем.			
	«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД Организация встреч с работниками ГИБДД				
	Беседа по пожарной безопасности «Друзья и враги». Экскурсии и целевые прогулки: • В прачечную – знакомство с электроприборами				
Май	ПДД.Рассматривание иллюстраций с дорогами разной ширины. Выкладывание дорожек разной длины и ширины из различных строительных деталей.	ПДД.П/и «Красный, жёлтый, зелёный» Игры на транспортной площадке. Упражнения с действующим светофором. Рассматривание иллюстраций с действиями пешеходов при различных сигналах светофора. Рисование и конструирование светофора.	ПДД. Д/и «Найди такой же», «Угадай знак» Предложить детям нарисовать дорожные знаки. Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций, плакатов.	ПДД. Д/и «перекрёсток» Моделирование перекрёстка. КВН по правилам дорожного движения. Дискуссии на темы «Чем опасны деревья, кусты, заборы, стоящие возле проезжей части?», «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющего дополнительную секцию со стрелкой?» Чтение худ.произведений. Прогулка к перекрёстку.	ПДД.П/и «Да или нет» Рассматривание иллюстраций, репродукций о культуре поведения на улице Предложить детям ребусы, лабиринты, кроссворды по правилам дорожного движения. Беседа «Дети, дорога, автомобиль» Чтение худ.произведений. Выполнение тематических заданий.
Июнь	<p><b>«Незнакомые люди на улице»,</b> <b>«Один дома»:</b> Беседы «Один дома», «Опасные ситуации дома», «Опасные предметы дома». Чтение рассказов, стихов. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры «Чрезвычайные ситуации дома» <b>«Огонь - наш друг, огонь - наш враг»:</b> Беседы с детьми «От чего бывает пожар», «Чем можно тушить огонь», «Огонь-опасная игра» и др. Знакомство с пословицами и поговорками. <b>«Безопасная дорога»:</b> Беседа «Безопасность и дорога». Беседы о правилах безопасного поведения на улицах, о дорожных знаках, правилах поведения в транспорте. Чтение стихов по дорожному движению. Отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра «Дорога». <b>«Безопасность на природе».</b> «Чрезвычайные ситуации на прогулке»;</p>				



	<p><b>Беседа «Безопасность в детском саду»</b>          «День медицинского работника» – 19 июня          Экскурсии в медицинский кабинет.          Развлечение «Тропа безопасности»</p>		
Июль	<p><b>«Правила поведения на природе»:</b>          Беседы о правилах поведения на природе (в лесу, парке, на лугу, у водоёма) и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.  <b>«Съедобное - несъедобное»:</b>          Беседы о съедобных и несъедобных растениях.          Игра «Съедобное-несъедобное».          Рассматривание иллюстраций.  <b>«Правила поведения при общении с животными»:</b>          Беседы о животных, о правилах поведения при встрече. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, отгадывание загадок.</p>	<p><b>«Правила поведения на природе»:</b>          Беседы о правилах поведения на природе (в лесу, парке, на лугу, у водоёма) и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.  <b>«Съедобное - несъедобное»:</b>          :          Беседы о съедобных и несъедобных растениях.          Игра «Съедобное-несъедобное».          Рассматривание иллюстраций.  <b>«Правила поведения при общении с животными»:</b>          :Беседы о животных, о правилах поведения при встрече.          Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, отгадывание</p>	<p><b>«Правила поведения на природе»:</b>          Беседы о том, что всё в природе взаимосвязано, поэтому человек должен соблюдать правила поведения в природе, чтобы не нарушать эту взаимосвязь и не навредить животному и растительному миру. Повторить с детьми правила поведения на природе (в лесу, парке, на лугу, у водоёма) и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила. Решение проблемных ситуаций «Что нужно делать, чтобы растения и животные не исчезли?». Дать детям понятие «Красная книга».  <b>«Съедобное - несъедобное»:</b>          Беседы о грибах съедобных и несъедобных. Беседы о растениях лекарственных и ядовитых. Рассматривание иллюстраций с ядовитыми грибами и растениями. Беседы: «Что такое лекарственные растения», «Где и как используют лекарственные растения. Познакомить детей с лекарственными растениями такими как: подорожник, мать-и-мачеха, ромашка и др. Игра «Найди по описанию».          Игра «Съедобное-несъедобное»  <b>«Правила поведения при общении с животными»:</b>Беседы о домашних и диких животных. Рассказать детям о повадках животных и мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними. Правила безопасного общения с собаками. Правила безопасного поведения при встрече с домашними животными (коровами, быками, козами, овцами). Правила безопасного поведения при встрече с дикими животными (змеи, ужи, лисицы, волки, кабаны). Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций.  <b>«Правила поведения при грозе»:</b> Беседы о природных явлениях. Закрепить с детьми элементарные знания о том, что такое гроза, молния, радуга, правила поведения во время грозы.</p>

		загадок.	Развлечение «Безопасность на природе»		
Август	<p><b>«День солнца»</b> - Чтение художественных произведений о солнце. Наблюдение за солнцем на прогулке. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь».</p> <p>Рисование солнышка (нетрадиционными способами). Правила безопасности нахождения на солнце.</p> <p><b>«День животных»</b>- Беседы «Дикие и домашние животные», Чтение, отгадывание загадок. Дидактические игры «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. Подвижные игры «У медведя в бору», «Волк и зайцы» и др. Правила</p>	<p><b>«День солнца»</b> - Чтение художественных произведений о солнце. Наблюдение за солнцем на прогулке. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь».</p> <p>Рисование солнышка (нетрадиционными способами). Правила безопасности нахождения на солнце.</p> <p><b>«День животных»</b>- Беседы «Дикие и домашние животные», Чтение, отгадывание загадок. Дидактические игры «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. Подвижные игры «У медведя в бору», «Волк и зайцы» и др. Правила</p>	<p><b>«День солнца»</b> - Чтение художественных произведений о солнце. Наблюдение за солнцем на прогулке. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь».</p> <p>Рисование солнышка (нетрадиционными способами). Правила безопасности нахождения на солнце.</p> <p><b>«День животных»</b>- Беседы «Дикие и домашние животные», Чтение, отгадывание загадок. Дидактические игры «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. Подвижные игры «У медведя в бору», «Волк и зайцы» и др. Правила</p>	<p><b>«День солнца»</b> - Чтение художественных произведений о солнце. Наблюдение за солнцем на прогулке. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь».</p> <p>Рисование солнышка (нетрадиционными способами). Правила безопасности нахождения на солнце.</p> <p><b>«День животных»</b>- Беседы «Дикие и домашние животные», Чтение, отгадывание загадок. Дидактические игры «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. Подвижные игры «У медведя в бору», «Волк и зайцы» и др. Правила</p>	<p><b>«День солнца»</b> - Чтение художественных произведений о солнце. Наблюдение за солнцем на прогулке. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь».</p> <p>Рисование солнышка (нетрадиционными способами). Правила безопасности нахождения на солнце.</p> <p><b>«День животных»</b>- Беседы «Дикие и домашние животные», Чтение, отгадывание загадок. Дидактические игры «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. Подвижные игры «У медведя в бору», «Волк и зайцы» и др. Правила</p>

	поведения при встрече с животными. «День цветов» - Беседы о цветущих растениях. Чтение художественной литературы о цветах. Рисование «Мой любимый цветок». Дидактические игры «Собери букет» и др. Экскурсия на цветник. Уход за цветами на клумбе. «День воды» - Беседы о водообережном отношении. Рассматривание водных пейзажей. Чтение художественной литературы о воде. Эксперимент с водой.	поведения при встрече с животными. «День цветов» - Беседы о цветущих растениях. Чтение художественной литературы о цветах. Рисование «Мой любимый цветок». Дидактические игры «Собери букет» и др. Экскурсия на цветник. Уход за цветами на клумбе. «День воды» - Беседы о водообережном отношении. Рассматривание водных пейзажей. Чтение художественной литературы о воде. Эксперимент с водой.	поведения при встрече с животными. «День цветов» - Беседы о цветущих растениях. Чтение художественной литературы о цветах. Рисование «Мой любимый цветок». Дидактические игры «Собери букет» и др. Экскурсия на цветник. Уход за цветами на клумбе. «День воды» - Беседы о водообережном отношении. Рассматривание водных пейзажей. Чтение художественной литературы о воде. Эксперимент с водой.	поведения при встрече с животными. «День цветов» - Беседы о цветущих растениях. Чтение художественной литературы о цветах. Рисование «Мой любимый цветок». Дидактические игры «Собери букет» и др. Экскурсия на цветник. Уход за цветами на клумбе. Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин». «День воды» - Беседы о водообережном отношении. Рассматривание водных пейзажей. Чтение художественной литературы о воде. Эксперимент с водой.	поведения при встрече с животными. «День цветов» - Беседы о цветущих растениях. Чтение художественной литературы о цветах. Рисование «Мой любимый цветок». Дидактические игры «Собери букет» и др. Экскурсия на цветник. Уход за цветами на клумбе. Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин». «День воды» - Беседы о водообережном отношении. Рассматривание водных пейзажей. Чтение художественной литературы о воде. Эксперимент с водой.
	Выставка рисунков «Лесная аптека» Праздник Нептуна				

### Этико – эстетическое направление

#### *Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»*

Месяц	Группы раннего возраста 1,5 – 3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
В течение учебного	Развитие речевого этикета. Формировать умение		Развитие речевого этикета. Формировать умение свободно общаться в		

года	свободно общаться в типовых ситуациях повседневности: 1. Знакомство; 2. Прощание с гостем; 3. Вежливая просьба; 4. Прощание перед сном; 5. Утреннее приветствие; 6. Утешение; 7. Обращение к взрослому	типовых ситуациях повседневности: 7. Знакомство; 8. Поведение за столом; 9. У тебя в гостях подруга; 10. Прощание с гостем; 11. Вежливая просьба; 12. Прощание перед сном; 13. Утреннее приветствие; 14. Поведение в театре, кино, в поликлинике, детской библиотеке; 15. Утешение; 16. Обращение к взрослому; 17. Поздравление и пожелание;
Сентябрь	Создание плакатов «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)	
Октябрь	Выставка поделок и рисунков «Дары осени»	
Ноябрь	Оформление групп к празднику «День матери», «День народного единства»	
Декабрь	Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Зимняя сказка» Выставка поделок «Зимняя сказка»	
Январь	Рождественская открытка (художественное творчество)	
Февраль	Оформление групп к празднику «День защитников Отечества» Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – родину защищать!»	
Март	Оформление групп к празднику «8 марта».	
Апрель	Подготовка к Международному дню птиц - апреля. Размещение кормушек и скворечников по территории детского сада. Выставка детского творчества «Космические просторы» Выставка детско - родительских работ «Пасхальный перезвон»	
Май	Оформление «Окон Победы» Оформление выставки рисунков «День Победы»	
В течение учебного года	Подготовка и участие в конкурсах различного уровня.	
Июнь	Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.;	
Июль	Развлечение «В гостях у сказки» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	
Август	Праздник Нептуна. «День кино» – 27 августа «Праздник «До свидания, лето!»	

